МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
для обучающихся по адаптированным образовательным программам
«Магаданский областной центр образования № 1»
(ГКОУ «МОЦО № 1»)
дошкольное подразделение

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
ГКОУ «МОЦО №1» ДП
Протокол №_____от_____

УТВЕРЖДЕНО
руководитель
ДП ГКОУ «МОЦО № 1»
_____/ Наунко Т.Г.
« » _____ 2025 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СЕРТИФИКАТ 008FDEFE46072FA0A6
ВЛАДЕЛЕЦ СИМОНОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ
ДЕЙСТВИТЕЛЕН С 5 ДЕКАБРЯ 2024 Г. 17:03:05
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО 4 ДЕКАБРЯ 2029 Г. 17:03:05

Рабочая программа
по образовательной области: «Художественно - эстетическое развитие»
группы № 4 для детей с интеллектуальной недостаточностью.

Программа составлена:
Соколовой Е.Ю.
воспитателем дошкольного
подразделения

г. Магадан, 2025-2026 гг.

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1590;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. № 1155).
- Методическими рекомендациями по вопросам внедрения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС О у/о (интеллектуальными нарушениями). Разработаны ГБОУ ВПО «Московский городской психолого-педагогический университет», Москва, 2015 год;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования. (Письмо МОиН РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249)
- Концепция ФГОС для обучающихся с ОВЗ
- уставом ГКОУ «МОЦО №1» (п.4, пп.4.1.).

Рабочая программа составлена на основе:

- Адаптированная Образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Программы дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – развитие – коррекция» / Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова.
- Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, Т. В. Волосовец, Г. Г. Голубева и др.
- учебным планом дошкольного подразделения;
- годовым календарным учебным планом на текущий учебный год (расписания).

Цель: Осуществление специально организованного коррекционно – образовательного воздействия на детей с ограниченными возможностями здоровья, направленного на развитие у них навыков и умений, необходимых для успешного художественно-эстетического развития и социализации.

Задачи:

1. развивать интерес детей к изобразительной деятельности и ее результатам, стимулировать потребность детей участвовать в продуктивной деятельности;
2. развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
3. стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом;
4. воспитывать навыки совместной деятельности.

Воспитанникам с умеренной умственной отсталостью сложно справляться с операциями, связанными с отщипыванием, дозированием и раскатыванием пластических материалов, плохо ориентируются в пространстве листа, в контуре рисунка. Отсутствует целостное восприятие образа. Дифференцируют основные цвета. У воспитанников отсутствуют пространственные и

величиные представления. Дети со сложной структурой дефекта испытывают сложности в зрительном восприятии объектов окружающего мира, не умеют обследовать и анализировать структуру предметов и объектов. Неразвитая мелкая моторика препятствует в создании творческих работ в области художественно-эстетического познания и отображения мира. Данная программа позволяет оказывать помощь в преодолении трудностей, связанных с дефектами развития наших воспитанников.

Программа по данной образовательной области включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

В процессе освоения программного содержания образовательной области у детей развивается коммуникативная функция речи, формируется потребность в общении. Воспитанники обучаются использованию доступных средств общения и научаются вступать в контакт с окружающими.

Все дети понимают обращенную речь и простые речевые инструкции. Двое из них могут участвовать в продуктивном деловом контакте и в игре с использование речевых средств, три воспитанника – выражают свои желания, просьбы, согласие и несогласие с помощью жестов. В игре пользуются примитивными, однообразными, жестами, мимикой, вокализацией. Навыки самообслуживания у большинства в стадии формировании. Познавательная активность на низком уровне. Интерес к совместной с педагогом деятельности кратковременный, неустойчивый.

Рабочая программа рассчитана на 113 часов в год, 3 НОД в неделю:

I полугодие – 60 часов

II полугодие: - 53 часа

Учебно – тематический план.

№/п	Образовательная область	Количество НОД	Из них (количество часов)	
			практические	экскурсии
	Лепка	21	21	-
	Аппликация	22	22	-
	Рисование	68	67	1
	Всего	113	110	1

Содержание образования

« Золотая осень» (прогулка экскурсия); «Вот такое тесто, вот такой пластилин»; Вот вам, малыши, краски и карандаши» ;«Знакомство с бумагой»; «Гроздья рябины» «Конфеты для малышей» «Конфеты для куклы» «Воздушные шарики» « Пирамидка» «Неваляшка» «Кукла – неваляшка» «Мой веселый, звонкий мяч» «Мяч» «Мишка» «Осень» «Веточка рябины» «Осенние листочки» «Дождик кап, кап» «Разноцветные листочки» «Летят, летят листочки» «Помидоры в банке» «Засолка овощей» «Помидор» «Яблоки» «Яблоки на дереве» « Виноград» «Украсим тарелку» « Чайная пара» « Чайная пара»« Кастрюля» «Тарелка» « Чашка» « Конфета» « Тортик» « Колбаски» «Пироженое» « Сыр для мышки» «Мороженое» «Снег идёт» «Снеговик» «Вот зима, кругом бело» «Зимний пейзаж» «Снежинки - пушинки» «Снеговик» «Игра в снежки» « В гостях у снеговика» «Украсим елку» «Ёлочка пушистая в гости к нам пришла» «Бусы на елке» «Елочная игрушка» «Бусы на елке» «Елочка-красавица» «Лисья шубка» «Шубка для зайки» «Мишка косолапый» «Зайка беленький сидит» «Орешки для белочки» «Колючки у ежика» «Цыпленок» «Цыпленок» «Как у нашего кота, усы, замечательной красы» «Коврик для собаки» «Полянка для бурёнки» «Шубка для кошки» «Украсим платье для Маши» «Украсим варежки» «Узор на платье» «Узоры на варежке» « Украсим шапку»«Я в сапожках, топну ножкой» «Катится, катится колобок» «Колобок » «Колобок»» «Букет для мамы: мимоза» Букет для бабушки» «Платок для бабушки»«Ладошки» «Человек » « Мама» «Расческа» « Вот и Я» «Шкаф» «Мячики на полке»«Диван» « Дом» « Стул для матрёшки»« Кровать» « Самолет»

«Машина» « Самолет» « Пароход» « Машина» « Разукрась машину» «Капают сосульки» «Веточка вербы» «Солнышко» «Накормим птиц»«Зернышки для воробья» «Ворона» «Травка на полянке»» «Цветочки» «Лесная полянка» «Божья коровка»

Планируемые результаты освоения образовательной области воспитанников с низким уровнем

Адекватно относиться к предложенному пластическому материалу (тесто или пластилин), дозировать его, вдавливать и прищипывать, раскатывать; сгибать палочки и соединять в кольцо, формировать из готовых кусков шарообразные формы, сплющивать их, обследовать предметы и обыгрывать выполненные поделки. Разными способами создавать изображения: опредмеченной рваной аппликацией, приложением готовых форм на промазанные контуры, доклеиванием форм с опорой на контур и опорные знаки. Работать с клеем и салфетками, использовать клеенку и дощечку. Использовать различные средства и предметы для создания образа. Различать основные цвета и адекватно использовать в изображении окружающего мира. Правильно удерживать кисть, набирать туш, оставлять след на бумаге: прямые линии сверху вниз и слева направо с опорой на точки и без. Применять штамп, приемы примакивания кистью и рисования концом кисти. Правильно использовать восковой и графитный карандаши, штриховать ими в контуре.

Планируемые результаты освоения образовательной области воспитанников со средним уровнем

Скатывать и раскатывать маленькие кусочки; раскатывать готовые куски между ладоней прямыми движениями (палочка), круговыми (шар); сплющивать шар, палочки из пластичного материала ладонью на плоскостной основе; размазывать небольшие кусочки, шарики сверху-вниз и снизу-вверх; выкладывать палочки по предложенному контуру, сгибая в разных направлениях и соединять их концы (образуя кольцо). Работать с клеем - карандашом (открывать, закрывать, правильно удерживать, наносить на опорные точки, и внутри контура);отрывать большие и маленькие кусочки бумаги от целого куска; наклеивать детали, кусочки бумаги по контуру, в ряд, по опорным точкам; соотносить наклеиваемую деталь по цвету, форме и величине, путём предварительного наложения и приложения; доклеивать детали к предмету. Составлять рисунок вряд, в два ряда , простой и поролоновой кистью, штампом, используя в работе один цвет, чередуя два цвета; готовить рабочее место, работать ворсовой кистью; выполнять технику примакивания всем ворсом кисти в разных направлениях; дорисовывать кистью прямые линии слева-направо, сверху-вниз; работать восковым карандашом, сравнивать свою работу с образцом.

Планируемые результаты освоения образовательной области воспитанников с высоким уровнем:

Разминать небольшие кусочки пластилина; вдавливать предметы (крупы, бусины, природные и бросовый материалы) в пластилиновую основу ладонью, указательным пальцем; ощипывать маленькие кусочки пластилина от общего куска, используя щепотный и пинцетный захват; сминать, раскатывать и скатывать маленькие кусочки пластилина между пальцами; надавливать на маленький кусочек пластилина указательным пальцем (закрепление указательного жеста) для фиксации на плоскостной основе; размазывать маленькие шарики, кусочки пластилина указательным пальцем сверху-вниз, снизу-вверх; раскатывать готовые куски пластилина на доске, прямыми движениями (палочка); скатывать готовые куски пластилина на доске, круговыми движениями (шар); сплющивать шар, палочки из пластилина ладонью, на плоскостной основе; Работать с односторонней цветной бумагой; работать на клеёнке; наносить клей на детали, предварительно перевернутую её бесцветной стороной вверх; наклеивать

детали хаотично, вряд, в два ряда, без ориентира на опорные точки; наклеивать детали, чередуя по цвету, форме, величине; ориентироваться на рабочие плоскости по словестной инструкции педагога «на», «под», «рядом»; доклеивать детали к предмету, предметы к сюжету; работать с наклейками. Наносить точечный рисунок, концом кисти, располагая хаотично в ряд без опоры на точки; использовать в работе цвет, ориентироваться на цветной контур; рисовать кистью прямые линии с верху вниз, слева направо, без ориентира на опорные точки (линии); закрашивать изображённый предмет всем ворсом кисти в одном направлении, не выходя за контур; работать с грифельным карандашом (правильно захватывать и удерживать, придерживать лист свободной рукой, регулировать силу нажима); закрашивать предмет карандашом без отрывно, не оставляя просветов; обводить карандашом по опорным линиям, точкам; обводить карандашом силуэты и шаблоны; ориентироваться на рабочие плоскости по словесной инструкции «на», «под», «рядом»; готовить рабочее место (выбирать необходимый материал из предложенного, опираясь на словесную инструкцию;

Информационно-методическое обеспечение. Литература.

1.Баряева Л.Б., Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И. М. Бгажноковой. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007. – 181 с. – (Коррекционная педагогика).

2.Бгажнокова И.М., Царёв А.М.Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития: [программно-методические материалы] / [Бгажнокова И.М., Ульянцева М.Б., Комарова С.В. и др.]; под ред. И. М. Бгажноковой. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010. – 239 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

3.Верещагина Н.В. «Особый ребёнок» в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160 с.

4.Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, - 176 с.

5.Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие для студ.высш. учеб. заведений / Под ред. В. И. Селиверстова. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 408 с.

Дидактический материал:

- Игрушки;
- Муляжи;
- Демонстрационно-наглядные материалы по темам;
- Пластические материалы (тесто, восковой пластилин), клеенка, дощечки, салфетки тканевые и влажные, гуашь.

Оборудование: Доска; Мольберт.

Календарно-тематическое планирование

Дата	Тема НОД	кол-во НОД	Коррекционная работа
1-2 неделя «Диагностика»	**Рисование: « Золотая осень» прогулка экскурсия Лепка: «Вот такое тесто, вот такой пластилин»**	1	Сенсорное развитие детей и выявление их изобразительных возможностей, формирование эмоционально- положительного отношения к изобразительной деятельности. Познакомить детей со свойствами пластичных материалов, помять его, отщипнуть, вдавливать в него различные предметы. Определение этапа обучения и воспитания
	Рисование: «Вот вам, малыши, краски и карандаши»	1	Выявление навыков работы с краской и карандашами, координацию рук. Формирование эмоционально- положительного отношения к изобразительной деятельности. Диагностика умений и навыков детей.
	Аппликация: «Знакомство с бумагой»	1	Познакомить детей с многообразием видов и некоторыми свойствами бумаги от тонкой до плотной (мять, рвать, складывать, расправлять). Диагностика умений и навыков детей.
	Рисование: «Гроздья рябины»	1	Познакомить с нетрадиционной формой рисования- пальцами
3-4 неделя «Игрушки»	**Рисование: «Конфеты для малышей»**	1	Сенсорное развитие детей и выявление их изобразительных возможностей, формирование эмоционально- положительного отношения к изобразительной деятельности, штриховка.
	Аппликация: «Неваляшка»	1	Продолжать учить пользоваться клеем, салфеткой. Учить выполнять работу по показу, по словесной инструкции, образцу.
	Рисование: «Мой веселый, звонкий мяч»	1	Продолжать учить выполнять штриховку карандашами, не выходя за контур, в одном направлении.
	Рисование: « Пирамидка»		Учить рисовать поролоновой кистью внутри контура разного цвета. Сопряженные действия. Дать представления детей о разной величине предметов. Учить чередовать изображения разной величины.
	Лепка: «Конфеты для куклы»		Продолжать закреплять интерес к лепке. Учить детей технике лепки путём отщипывания кусочков (теста или пластилина) от целого, с дальнейшим обыгрыванием с помощью взрослого «Угостим Катю». Воспитывать усидчивость, терпение.
	Рисование: «Кукла - неваляшка		Продолжать учить технике рисования поролоновой кистью (прием тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона

1-2 неделя «Осень в природе»	**Рисование: «Осень»**	1	Учить рисовать поролоновой кистью внутри контура разного цвета. Сопряженные действия. Дать представления детей о разной величине предметов. Учить чередовать изображения разной величины.
	Аппликация: «Веточка рябины»	1	Учить выполнять элементарные аппликации путем приложения готовых форм на заранее промазанные контуры цветным клеем карандашом.
	Рисование: «Осенние листочки»	1	Учить технике рисования штампами, правильно и крепко захватить штамп, обмакнуть подошву штампа в краску, наносить оттиск на опорные точки, плотно и равномерно прижимать штамп.
	Рисование: «Дождик кап, кап»	1	Продолжаем обучать технике рисования пальцем. Формировать адекватное отношение к краске на руках. Формировать интерес к рисованию. Выбор цвета из 2-х.
	Лепка: «Разноцветные листочки»	1	Продолжать учить приёму отщипывания маленьких кусочков пластичного материала от целого куска и прижимать на ламинированную основу (дерево). Воспитывать усидчивость, терпение.
	Рисование: «Летят, летят листочки»	1	Продолжаем обучать технике рисования пальцем. Формировать адекватное отношение к краске на руках. Формировать интерес к рисованию. Выбор цвета из 2-х.
3-4 неделя «Овощи»	**Рисование: «Помидоры в банке»**	1	Продолжаем обучать технике рисования поролоновой кистью (прием тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
	Аппликация: «Засолка овощей»	1	Продолжаем обучать наклеивать формы на промазанную клеем основу, опираясь на жестовый показ педагога и инструкцию «тут»; прижимать приклеенную деталь салфеткой.
	Рисование: «Помидор»	1	Познакомить детей с новым материалом для рисования (губку). Показать способ изображения прямых линий слева направо губкой.
	Рисование « Помидор»		Познакомить детей с новым материалом для рисования (губку). Показать способ изображения прямых линий слева направо губкой.
	Лепка «Морковь»		Продолжать учить – отщипывать маленькие кусочки от большого, разминать, раскатывать между ладонями, вытягивая одну часть.
	Рисование « огурцы в банке»		Продолжаем обучать технике рисования поролоновой кистью (прием тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.

1-2 неделя «Фрукты»	**Рисование: «Яблоки»**	1	Продолжаем обучать технику рисование пальцем, воспитывать усидчивость, терпение. Продолжаем закреплять технику нанесения изображения штампом.
	Аппликация « Арбуз»		Продолжать учить пользоваться клеем, составлять из частей, общую картину. Учить выполнять по словесной инструкции.
	Рисование «Груша»		Продолжать учить выполнять работу кистью, выполнять мазки в одном направлении с лева на право. Не выходить за границы, набирать кончиком кисти краску. Закреплять основные цвета.
	Рисование « Клубничка»		Продолжать выполнять работу губкой, не выходить за границы. Выбирать цвет по образцу. Кончиком кисти, ставить точки. После работы промывать кисть, промакивать салфеткой.
	Лепка: «Яблоки на дереве»	1	Формировать интерес к лепке. Закреплять приём отщипывания от целого куска маленькие кусочки и располагать их в хаотичном порядке. Учить технике скатывания пальцами шариков и надавливание на основу.
	Рисование: « Виноград»	1	Продолжаем закреплять технику нанесения изображения штампом. Воспитывать усидчивость, терпение. Закрепляем основные цвета.
3 неделя «Посуда»	**Рисование: «Украсим тарелку»**	1	Продолжать обучать штриховать в одном направлении, не выходить за контур, выбор цвета по слуховой инструкции
	Лепка: « Чайная пара»	1	Напомнить способ наклеивания готовых деталей (кругов одного цвета) хаотично внутри контура, на заранее промазанную основу.
	Рисование: « Чайная пара»	1	Закрепляем технику рисования ворсовой кистью, правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
4 неделя « Продукты питания»	**Рисование: « Конфета»**	1	Сенсорное развитие детей, формирование эмоционально- положительного отношения к изобразительной деятельности, штриховка.
	Аппликация « Сыр для мышки»		Учить закрашивать внутри контура, хаотично ставить точки.
	Рисование «Мороженое»		Продолжать учить рисовать ворсовой кистью, макать кончик кисти, убирать излишки краски о край, промывать кисть. Выбор цвета по желанию.

5неделя ноября -1 неделя декабря «Зимушка-зима»	**Рисование: «Снег идёт»**	1	Напомнить приём рисования пальцем, хаотично расположить точки (снег) по всему листу.
	Лепка: «Снеговик»	1	Учить приёму отщипывания кусочков пластичного материала, надавливание пальцем на основу внутри контура, заполняя все в нутрии контура. Напомнить технику скатывания и сплющивания шаров на плоскости.
	Рисование: «Вот зима, кругом бело»	1	Продолжать учить приему рисования поролоновой губкой. Учить рисовать горизонтальные полоски слева-направо, не выходить за лист.
	Рисование: «Зимний пейзаж»	1	Наносить (снег) на всю поверхность листа (деревья, землю), пользоваться салфеткой. Учить наблюдать за действиями взрослого, использовать в работе способ примакивания кистью. Располагать по всему листу бумаги. Активизировать речь.
	Аппликация: «Снежинки - пушинки»	1	Показать новый прием работы с нетрадиционным материалом, отрывать кусочки ваты от целого куска располагать кусочки ваты хаотично по всей поверхности листа на промазанные места.
	Рисование: «Снеговик	1	Продолжать учить технике рисования штампом (плотно и равномерно прижимать его к бумаге), называть свои действия по возможности.
2-3 неделя «Зимние забавы»	**Рисование: «Игра в снежки»**		Продолжать обучать технике рисования штампом или пальцем, хаотично располагать по всей поверхности.
	Лепка : « В гостях у снеговика»		Продолжать учить разминать пластилин, скатывать в шары разных размеров, круговыми движениями, учить соединять их друг с другом. Учить обыгрывать.
	Рисование: «Украсим елку»	1	Формировать умение работать коллективно. Напомнить технику рисования штампом, поролоновой кистью, хаотично располагать по всей поверхности елки Учить украшать краской, чередуя элементы узора.
4-5 неделя «Новогодний праздник»	**Рисование: «Ёлочка пушистая в гости к нам пришла»**	1	Формировать умение работать коллективно. Познакомить детей с способом рисования - ладошкой. Продолжать формировать адекватное отношение к краски на руках.
	Аппликация: «Бусы на елке»	1	Продолжаем учить располагать круги на опорные точки (сопряжено), промазывая круги предварительно клеем.
	Рисование: «Елочная игрушка»	1	Напомнить технику рисования штампом или пальцем, хаотично располагать по всей поверхности. Закреплять правила работы кистью, краской, технику безопасности при работе с ними (придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть, набирать краску на кисть, снимать излишки краски).
	Рисование: «Бусы на елке»	1	Продолжать учить располагать круги (штампом) на опорной точке. Продолжать учить наносить краску кончиком кисти разного цвета в два ряда, чередуя по цвету.
	Лепка: «Елочка-красавица»	1	Напомнить приём вдавливания предметов в пластичный материал. Продолжать учить - раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней, накладывать на схематическое изображение и придавливание.
	Рисование « Огоньки на ёлочке, весело горят»		Продолжать учить выполнять работу карандашом (штриховка)

1-2 неделя «Дикие животные»	**Рисование: «Лисья шубка»**	1	Закреплять рисования губкой (примакивания). Продолжать обучать выполнять работу губкой. Не выходить за контур. Выбор цвета из 2-х.
	Рисование: «Мишка косолапый»	1	Продолжать учить технике рисования поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
	Лепка: «Шубка для зайки»	1	Продолжать учить приёму работы – отрывать большие кусочки бумаги от целого куска, наносить клей внутри силуэта, наклеивать кусочки бумаги без просветов, прижимать салфеткой.
	Рисование: «Зайка беленький сидит»	1	Напомнить технику рисования с поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
3 неделя «Домашние животные»	**Рисование «Цыпленок»**	1	Напомнить технику рисования с поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
	Аппликация: «Цыпленок»	1	Учить намазывать основу клеем, не выходить за контур, сыпать небольшое количество ниток на основу, равномерно распределять
	Рисование «Как у нашего кота, усы, замечательной красы»	1	Продолжать обучать проводить горизонтальные линии, по образцу, с опорными точками.
	Рисование: «Коврик для собаки»	1	Продолжать учить рисовать кистью прямые линии слева направо, чередуя цвета(красный, желтый, зеленый). Продолжаем учить наблюдать за работой взрослых, рассматривать образец.
	Лепка: «Полянка для бурёнки»	1	Продолжать знакомство с новым приёмом лепки - раскатывание из пластилина колбаски, приемом налепа прикреплять к основе.
	Рисование: «Шубка для кошки»	1	Познакомить детей с новым приёмом рисования (примакивание) губкой. Напомнить приём дорисовывания кистью прямых линий сверху вниз и слева направо, ориентируясь по точкам.
1 -2 неделя «Одежда»	**Рисование: «Украсим платье для Маши»**	1	Закреплять правила работы кистью, краской, технику безопасности при работе с ними (придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть, набирать краску на кисть, снимать излишки краски). Учить украшать краской, чередуя элементы узора.
	Аппликация: «Украсим варежки»	1	Формирование эмоционально- положительного отношения к изобразительной деятельности. Продолжать учить намазывать детали (круги) клеем, наклеивать детали в два ряда, чередуя по цвету.
	Рисование: «Узор на платье»	1	Закреплять правила работы кистью, краской, технику безопасности при работе с ними (придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть, набирать краску на кисть, снимать излишки краски). Учить украшать краской, чередуя элементы узора.
	Рисование: «Узоры на варежке»	1	Закреплять приём рисования пальцем точек, хаотично располагать узор по всей поверхности варежки. Выбор цвета по слуховой инструкции.
	Лепка: « Украсим шапку»	1	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки. Учить выделять элементы узора эстетичное восприятие. Закреплять приём примакивания кисть, чередуя цвет.
	Рисование» «Я в сапожках, топну ножкой»	1	Напомнить технику рисования штампом или пальцем, хаотично располагать по всей поверхности.

3 неделя «Сказки»	**Рисование: «Катится, катится колобок»**	1	Закрепляем технику рисования поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке.
	Аппликация: «Колобок »	1	Закреплять приём снимания бумаги и скатывание её в шар. Наклеивание на промазанную основу. Учить наклеивать готовые детали, предварительно промазав их клеем. Соотносить готовую работу с образцом, закреплять приёмы работы клеем.
	Рисование: «Колобок»»	1	Продолжать учить закрашивать внутри контура, учить пользоваться восковыми мелками, выполнять штриховку в одном направлении.
4 неделя, 1 неделя марта «Семья»	**Рисование: « Подарок папе»**	1	Продолжать обучать приёму рисования кистью с поролоновым тампоном.
	Лепка: « Шарф для дедушки»»	1	Продолжать учить отщипывать пластилин от большого куска, разминать. На готовой основе, размазывать по опорным линиям. Чередовать цветовую гамму по образцу.
	Рисование: «Платок для бабушки»	1	Продолжаем закреплять технику нанесения изображения штампом. Продолжаем обучать технике рисования кистью, воспитывать усидчивость, терпение.
	Рисование « Мамочке любимой»		Продолжать учить рисовать кистью, выбирать цветовую гамму по образцу. Закреплять название цветов.
	Аппликация «Букет для Сестры»		Учить составлять из готовых деталей, букет, пользоваться клеем, салфеткой.
	Рисование «Букет для мамы: мимоза»		Продолжать учить располагать круги (штампом) на опорной точке. Продолжать учить наносить краску кончиком кисти разного цвета в два ряда, чередуя по цвету.
2 неделя «Части тела»	**Рисование «Ладошки»**	1	Учить оставлять след ладонью на бумаге
	Аппликация «Человек »	1	Учить располагать части тела по образцу, промазывать основу и приклеивать
	Рисование « Ладошки»	1	Продолжать учить держать правильно карандаш, выполнять штриховку в одном направлении, закрашивать весь белый фон.Учить рисовать линии, опираясь на образец. Пользоваться кистью, промывать.

3-4 неделя «Дом. Мебель»	**Рисование: «Шкаф»**	1	Закрепляем технику рисования поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
	Аппликация: «Мячики на полке»	1	Закреплять приём снимания бумаги и скатывание её в шар. Наклеивание на промазанную основу. Учить наклеивать готовые детали (мячики), предварительно промазав их клеем. Соотносить готовую работу с образцом, закреплять приёмы работы клеем.
	Рисование: «Диван»	1	Напомнить технику рисования с поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона.
	Рисование « Дом»	1	Продолжать обучать рисованию ворсовой кистью, правильный захват и удерживать в руке.
	Лепка: « Стул для матрёшки»	1	Закреплять приём отщипывания от куска, скатывания между пальцев и надавливание на основу. Закрепить приём раскатывания пластилина прямыми движениями между ладоней.
	Рисование « Кровать»	1	Продолжать обучать штриховать в одном направлении, не выходить за контур, выбор цвета по слуховой инструкции.
1-2 неделя «Транспорт»»	**Рисование « Самолет»**	1	Продолжать обучать штриховать в одном направлении, не выходить за контур
	Аппликация: «Машина»	1	Продолжать промазывать детали, и наклеивать по контуру. Учить пользоваться клеем.
	Рисование « Самолет»	1	Напомнить технику рисования с поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона, закрашивать внутри силуэта.
	Рисование « Пароход»	1	Напомнить технику рисования с поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона, закрашивать внутри силуэта.
	Лепка « Машина»	1	Учить скатывать круговыми движениями, детали для машины, прилепливать на готовую основу
	Рисование « Разукрась машину»	1	Продолжать обучать штриховать в одном направлении, не выходить за контур, выбор цвета по слуховой инструкции.
3 неделя «Весна»	**Рисование: «Капают сосульки»**	1	Закреплять прием рисования пальцем точек (капель), располагая их под сосульками. Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом кисточку в краску, снимать лишнюю.
	Аппликация: «Веточка вербы»	1	Напомнить способы выполнения работы (взять ватный шарик и придавить на промазанную основу) Закреплять с детьми последовательность работы. Скатывать кусочки ваты, промазать клеем опорные точки, наклеить на них ватные шарики, придавить салфеткой.
	Рисование: «Солнышко»	1	Напомнить технику рисования с поролоновой кистью (приём тычка) правильный захват и удерживать в руке, набирать небольшое количество краски на кончик тампона, закрашивать внутри силуэта. Напомнить технику рисования ворсовой кистью прямых линий (лучи).

4 неделя	**Рисование: «Накормим птиц»**	1	Закрепляем приём работы ватной палочкой или пальцем. Закрепит приём рисования концом кисти точечного рисунка.
	Лепка «Зернышки для воробья»	1	Закрепляем прием отщипывания кусочков пластичного материала от большого куска, располагать хаотично), надавливая указательным пальцем. Закреплять приём скатывания шариков между пальцами располагать на ориентирные точки и надавливать указательным пальцем.
	Рисование: «Ворона»	1	Закрепляем приём работы ватной палочкой или пальцем. Закрепит приём рисования концом кисти точечного рисунка.
1 неделя «Растения»	**Аппликация: «Травка на полянке»»**	1	Закреплять прием размазывания, в определенной последовательности
	Рисование: «Цветочки»	1	Закрепляем приём работы штампом, правильный захват, набирать небольшое количество краски на подошву штампа и нанесения оттиска бабочки по всей плоскости листа. Закрепляем приём рисования ворсовой кистью, правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, примакивать всем ворсом в разных направлениях.
2 неделя «Лето. Насекомые»	**Рисование: «Лесная полянка»**	1	Закреплять прием работы штампом, правильный захват.
	Лепка: «Солнышко»	1	Напомнить приём отщипывания куска пластилина и располагать на основе, прижать указательным пальцем, заполняя внутри контура. Напомнить приём скатывания пластилина между ладонями колбаску (лучики) и располагать вокруг солнца.
	Рисование « Лето, красное пришло»	1	Сенсорное развитие детей и выявление их изобразительных возможностей, формирование эмоционально- положительного отношения к изобразительной деятельности.
	Рисование: «Одуванчики»	1	Напомнить прием рисования поролоновой кистью. Напомнить прием примакивания по опорным точкам.
	Аппликация « На солнечной полянке»	1	Напомнить способ наклеивания готовых деталей, хаотично внутри контура, на заранее промазанную основу
	Рисование: «Божья коровка»	1	Закреплять прием работы штампом, правильный захват.
3-4 неделя «Диагностика»	**Диагностика**		