

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» для 5-9 классов разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с Положением о рабочей программе ГКОУ «МОЦО №1», на основе ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Программа имеет коммуникативную направленность.

**Цель:** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

**Задачи:**

1. совершенствовать навык полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
2. развивать навыки речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
3. развивать положительные качества и свойства личности.

**Используемый учебно-методический комплект:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Класс** | **Учебник** |
|  | 5 | З.Ф. Малышева Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва, «Просвещение», 2020, 255 с. |
|  | 6 | И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва, 2018, с. |
|  | 7 | А.К. Аксёнова. Чтение. 7 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва, «Просвещение», 2018, 287с. |
|  | 8 | З.Ф. Малышева. Чтение. 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва, «Просвещение», 2019г., 287с. |
|  | 9 | А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова. Чтение. 9 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва, 2018 г, 270 с. |

1. **Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа по одному классу**

 В соответствии с учебным планом ГКОУ «МОЦО №1 обучение по предмету «Чтение» предусмотрено в объеме:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Класс** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** | **1 четв** | **2****четв** | **3****четв** | **4 четв** |
|  | 5-9 | 4ч | 136 | 32 | 28 | 44 | 32 |

1. **Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема раздела** | **Содержание** |
|  |  | **5 класс** |
|  | Устное народное творчество. | Считалки, потешки, загадки, пословицы.Сказки. Представление о добре и зле. |
| Картины родной природы. | Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.  |
| О животных. | Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека. |
| Из прошлого нашего народа. | Рассказы, стихи и научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники). |
| Спешите делать добро. | Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.  |
| Из произведений зарубежных писателей. | Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах. |
| **2.** |  | **6 класс** |
|  | Устное народное творчество. | Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры- игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла. |
| Люблю русскую природу. | Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, Светские и православные праздники в связи с разными временами года. |
| О далёком прошлом России. | Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о далёком прошлом, о настоящем времени из истории России. |
| Животные в нашем доме. | Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт. |
| Будь человеком человек. | Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём. |
| Они прославили Россию. | Рассказы, стихи и научно-популярные статьи, содержащие сведения жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники). |
| Смешное и весёлое. | Юмористические произведения разных жанров. |
| Вечный свет подвига. | Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.  |
| Писатели мира-детям. | Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров. |
| **3**. |  | **7 класс** |
|  | Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества. | Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты – внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества. |
| Русская литература XIX века. |  (Примерный перечень.) Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.И. Куприна и др.  |
|  | Русская литература XX века. | (Примерный перечень.) Биография и творчество М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, А.П. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Н.И. Рыленкова, Р.И. Рождественского, Ю.И. Коваля, Р.П. Погодина В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, А.Г. Алексина. |
| **4**.  |  | **8 класс** |
|  | Устное народное творчество. |  Кто мы? Откуда Мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья-учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т.д.Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества. |
| Русская литература XIX века. | (Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.)Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, К. Пруткова, И.С. Никитина, А.П., А.П. Чехова, А.И. Куприна и др. |
| Русская литература XX века. | (Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.)Биография и творчество М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, И.А. Бунина, А.Н. Толстого, А.П. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Р.П. Погодина В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, К. Булычева, Ф.А. Искандера. |
| **5.**  |  | **9 класс** |
|  | Устное народное творчество. | Пословицы, поговорки, народная песня, былины, сказки, их значение в жизни народа.  |
| Русская литература XIX века. | (Примерный перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.)А.С. Пушкин (поэзия, проза), Н.А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А.А. Фет, А.Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И.С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В.М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А.П. Чехов (короткие рассказы), Л.Н. Толстой (рассказы, отрывки), И.А. Бунин (поэзия, рассказы), А.И. Куприн и др. |
| Русская литература XX века. | (Примерный перечень с учётом требований современной жизни общества.)А.Н. Толстой, А.П. Платонов, М.А. Шолохов, А.Т. Твардовский, В.П. Астафьев, В.Г., В.В. Быков, В.Г. Распутин, Ф.А. Искандер. |
| Зарубежная литература. | Роберт Льюис Стивенсон, Эрнест Сетон-Томпсон, Джеральд Даррелл, [Джон Рональд Руэл Толкин](https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdfOZ0RJPV0-cOCwg71FwF4FZVEIdA:1682855109208&q=%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%BD+%D0%A0%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4+%D0%A0%D1%83%D1%8D%D0%BB+%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B8%D0%BD&si=AMnBZoFk_ppfOKgdccwTD_PVhdkg37dbl-p8zEtOPijkCaIHMmMAKeulaKKgwcbn55TJBKz_qQKAL-LvKTkdMORkTwp33PuvT0XlZFJPvfyuKIKI9bKMT8jL42LGC8o0qqTCVlNC3jxVxyj90EXrJOzyV7bPeLoIXmiErKaNyBjNq5Wjzp53NAsybvEskq9TwRfg0dsiOLxFF0qarGW_ETcTbIwyIhFpTOeryHdw-QDAyddmiM4VGu0%3D&sa=X&ved=2ahUKEwjopfjnw9H-AhXOr4sKHRh0CN8QmxMoAHoECCEQAg) |

В программу по чтению включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества.

Основным видом чтения по-прежнему остаётся чтение вслух, поскольку учащиеся с нарушениями интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно как для отработки темпа чтения, так и в жизненной практике. Поэтому необходимо формировать у учащихся умение читать про себя.

**5 класс**

**1 четверть.**

**Устное народное творчество.**

Считалки. Заклички - приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки

Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»

Сказки.

Никита Кожемяка. (Русская сказка). Как наказали медведя. (Тофаларская сказка). Золотые руки. (Башкирская сказка). Морозко. (Русская сказка). Два Мороза. (Русская сказка). Три дочери. (Татарская сказка).

Внеклассное чтение. Чтение сказок Российской Федерации.

**Сказки народов России.**

А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. По Д. Мамину-Сибиряку. Серая Шейка. Обобщающий урок по теме «Сказки»

Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм (выбор произведений на усмотрение учителя).

**Картины родной природы.**

**Лето.**

 Г. Скребицкий. Июнь. И. Суриков. Ярко солнце светит…А. Платонов. Июльская гроза. (Отрывки). А. Прокофьев. Берёзка. Ю. Гордиенко. Вот и клонится лето к закату…

Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе (выбор произведений на усмотрение учителя).

**II четверть**

**Осень.**

 По Г. Скребицкому «Сентябрь». По И. Соколову-Микитову «Золотая осень». К. Бальмонт «Осень». По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» По В. Астафьеву «Осенние грусти…» И. Бунин «Первый снег». Обобщение по теме "Картины родной природы."

**О друзьях-товарищах.**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася». Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». (отрывок). В. Медведев «Фосфорический» мальчик». Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг». Обобщение по теме «О друзьях-товарищах».

Басни И. Крылова. «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет». Обобщение по теме «Басни И. Крылова»

**Спешите делать добро.**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик». В. Осеева «Бабка». А. Платонов «Сухой хлеб». В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»). В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо». Б.С. Житков «На льдине». Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихов по теме «Спешите делать добро» (выбор произведений на усмотрение учителя).

Обобщение по теме «Спешите делать добро».

**III четверть**

**Зима**

Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…». Г. Скребицкий «Декабрь». К. Бальмонт «К зиме». Г. Скребицкий «Всяк по-своему». С. Есенин «Поёт зима – аукает…» С. Есенин «Берёза». А. Пушкин «Зимняя дорога». Обобщение по теме «Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение.

**О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных (выбор произведений и авторов на усмотрение учителя).

**Весна.**

 Г. Скребицкий «Март». А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…». Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки), «Весна – красна», «Грачи прилетели», «Заветный кораблик», «В весеннем лесу»

. А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

 А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…». А. Блок «Ворона». Е. Серова «Подснежник». И. Соколов – Микитов «Весна». И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном». С. Есенин «Черёмуха». Я. Аким «Весна, весною, о весне». Обобщение по теме «Весна». Внеклассное чтение.

**IV четверть**.

**Из прошлого нашего народа.**

По О. Тихомирову «Москва собирает войско», «Куликовская битва», «Слава героям». По С. Алексееву «Бородино», «Ключи», «Конец похода».

Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата».

Внеклассное чтение. Чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений и авторов на усмотрение учителя).

Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»

**Из произведений зарубежных писателей**

В. Гюго «Гаврош» (Отрывок). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки). Обобщающий урок по теме «Из произведений зарубежных писателей»

Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей (выбор произведений и авторов на усмотрение учителя).

**6 класс**

**1 четверть**

По В. Пескову «Отечество».

 М. Ножкин «Россия».

М. Пришвин «Моя Родина». (Из воспоминаний детства).

В. Бианки «Сентябрь».

И. Бунин «Лес, точно терем расписной».

Ю. Качаев «Грабитель».

Б. Житков «Белый домик».

Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных (выбор произведений и авторов на усмотрение учителя).

 А. Белорусец «Звонкие ключи».

К. Паустовский «Заячьи лапы».

Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).

И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».

Н. Носов «Хитрюга».

В. Бианки «Октябрь».

С Михалков «Будь человеком».

Б. Заходер «Петя мечтает».

По Д.Биссету «Слон и Муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка).

Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин дом».

Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок (выбор произведений на усмотрение учителя).

**2 четверть**

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).

Ф Глинка «Москва» (в сокращении).

В. Бианки «Ноябрь».

По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы».

Рассказы о русском подвиге.

По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька».

Великодушный русский воин.

По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные».

Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах героев (выбор произведений на усмотрение учителя).

По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».

 Е. Пермяк «Тайна цены».

«Здравствуйте». Перевод с польского Д. Гальпериной.

В. Бианки «Декабрь».

Е. Благинина «Новогодние загадки».

А. Никитин «Встреча зимы».

А Дорохов «Теплый снег».

А Пушкин «Вот север тучи нагоняя…».

Д. Хармс «Пушкин».

Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).

**3 четверть**

В. Бианки «Январь». Х.-К. Андерсен «Ель». А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет…». И. Суриков «Белый снег пушистый…» М. Зощенко «Лёлька и Минька. Ёлка».

Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль».

С. Маршак «Двенадцать месяцев». По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».

Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике (выбор произведений на усмотрение учителя).

С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Пескову «Весна идет». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». В Жуковский «Жаворонок».

А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей…»

А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой…». В. Бианки «Апрель».

Внеклассное чтение. Чтение произведений по весенней тематике (выбор произведений на усмотрение учителя).

**4 четверть**

К. Паустовский «Стальное колечко». По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и Ёж».

И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».

Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке (выбор произведений на усмотрение учителя).

По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави». В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету…». В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты на войне». В. Медведев «Звездолёт «Брунька».

По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей (выбор произведений на усмотрение учителя).

В. Астафьев «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка…»

Обобщающий урок по теме «Весна».

Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов (выбор произведений на усмотрение учителя).

**7 класс**

**1 четверть**

Жанры устного народного творчества.

Русская народная сказка «Сивка-бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик». Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы и загадки.

Внеклассное чтение. «Русские народные сказки».

Из произведений русской литературы XIX века

А.С. Пушкин. Биография. «Сказка о царе Салтане...», «Зимний вечер», «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).

Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).

М.Ю. Лермонтов. Биография. «Бородино».

И.А. Крылов. Биография. Басни «Кукушка и Петух», «Волк и журавль», «Слон и Моська».

Внеклассное чтение. «О чем рассказывают басни».

**2 четверть**

Н.А. Некрасов. Биография. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин», «Стихи детям».

Л.Н. Толстой Биография. «Кавказский пленник».

Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей (выбор произведений на усмотрение учителя).

А.П. Чехов Биография. «Хамелеон».

Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов (выбор произведений на усмотрение учителя).

В.Г. Короленко Биография. «Дети подземелья»

Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей (выбор произведений на усмотрение учителя).

**3 четверть**

Максим Горький. Биография. «Детство», «В людях».

М.В. Исаковский. Биография. «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский. Биография. «Последний чёрт».

М.М. Зощенко. Биография. «Великие путешественники».

К.М. Симонов. Биография. «Сын артиллериста».

В.П. Катаев. Биография. «Флаг».

Н.И. Рыленков. Биография. «Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки…», «Всё в тающей дымке…»

Внеклассное чтение. Поэты о русской природе.

**4 четверть**

Ю.И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев. Биография. «Багульник».

Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными (выбор произведений на усмотрение учителя).

Р.П. Погодин. Биография. «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля».

К.Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка», «Снежки».

Н. Заболоцкий. «Журавли».

Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей (выбор произведений на усмотрение учителя).

**8 класс**

**1 четверть**

**Устное народное творчество**.

Статья «Сказки». «Волшебное кольцо» (сказка). «Пословицы и поговорки».

Статья «Баллады». Баллада В.А. Жуковского «Перчатка».

И.З. Суриков. Нашла коса на камень

Былины. Статья «Былины». Былина «Садко» (отрывок).

Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров (выбор произведений на усмотрение учителя).

**Произведения русских писателей XIX века**

А.С. Пушкин. Биография. М.Я. Басина «Публичное испытание»

И.И. Пущин «Записки о Пушкине».

А.С. Пушкин «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд…», «Зимнее утро», «И. И. Пущину», «Няне», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил…», «Сказка о попе и о работнике его Балде».

Внеклассное чтение. Произведения А.С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).

М.Ю. Лермонтов. Биография. «Смерть поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывки).

Внеклассное чтение (выбор произведений на усмотрение учителя).

**2 четверть**

И.А. Крылов. Биография. «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела»

Н.А. Некрасов. Биография. «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская…», «Мороз, Красный нос» (отрывок), «Русские женщины» (отрывок)

И.С. Никитин. Биография. «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов (выбор произведений на усмотрение учителя).

И.С. Тургенев. Биография. «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Биография. «После бала» (в сокращении).

**3 четверть**

**Произведения русских писателей 1-ой половины XX века**

А.П. Чехов. Биография. «Лошадиная фамилия».

Внеклассное чтение. Рассказы А.П.Чехова (выбор произведений на усмотрение учителя).

В.Г. Короленко. Биография. «Слепой музыкант» (отрывки).

Максим Горький. Биография. «Макар Чудра» (отрывок).

С.А. Есенин. Биография. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая…».

А.П. Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка» (сказка).

А.Н. Толстой. Биография. «Русский характер».

Н.А. Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка».

**Произведения русских писателей 2-ой половины XX века**

К.Г. Паустовский. Биография. «Телеграмма» (в сокращении).

Р.И. Фраерман. Биография. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А. Кассиль. Биография. «Пекины бутсы».

**4 четверть**

А. Т. Твардовский. Биография.

А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы).

В.М. Шукшин Биография. «Гринька Малюгин» (в сокращении).

В.П. Астафьев. Биография. «Далёкая и близкая сказка».

Р.П. Погодин. Биография. «Алфред».

А.А. Сурков. Биография. «Родина».

Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор произведений на усмотрение учителя).

**9 класс**

**1 четверть**

**Устное народное творчество.** Русские народные песни. Былина «На заставе богатырской». Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и Тетерев».

**Из произведений русской литературы XIX века**

В. А. Жуковский. Биография. «Три пояса» (в сокращении).

Внеклассное чтение. Чтение народных и авторских сказок (выбор произведений на усмотрение учителя).

Крылов И. А. Биография. «Кот и Повар» (в сокращении).

А. С. Пушкин. Биография. «Руслан и Людмила» (поэма), «Барышня-крестьянка» (в сокращении).

**2 четверть**

Лермонтов М. Ю. Биография. «Тучи», «Баллада», «Морская царевна» (в сокращении).

Внеклассное чтение. Чтение произведений М.Ю. Лермонтова (выбор произведений на усмотрение учителя.

Гоголь Н. В. Биография. «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении).

Внеклассное чтение. Чтение произведений Н.В. Гоголя (выбор произведений на усмотрение учителя).

Некрасов Н. А. Биография. «Рыцарь на час» (отрывки), «Саша» (отрывок).

Обобщение пройденного «Вспоминаем прочитанное»

Фет. А. А. Биография. «На заре ты её не буди…», «Помню я старушка няня…», «Это утро, радость эта…».

Чехов А. П. Биография. «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Внеклассное чтение. Чтение произведений А.П.Чехова (выбор произведений на усмотрение учителя).

**3 четверть**

**Из произведений русской литературы XX века**

Максим Горький. Биография. «Песня о Соколе» (в сокращении).

В.В. Маяковский Биография. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Биография. «Красною кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел…».

Внеклассное чтение «Час поэзии» (выбор произведений на усмотрение учителя).

К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы…», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Биография. «Судьба человека» (отрывки в сокращении).

Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ (выбор произведений на усмотрение учителя).

Е.И. Носов. Биография. «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Биография. «Тихая моя родина» (в сокращении), «Русский огонёк» (в сокращении), «Зимняя песня».

Внеклассное чтение (выбор тематики и произведений на усмотрение учителя).

Ю.И. Коваль Биография. «Приключения Васи Куролесова» (отрывок).

**4 четверть**

**Из произведений зарубежной литературы**

Роберт Луис Стивенсон Биография. «Вересковый мёд» (в сокращении).

Эрнест Сетон-Томпсон Биография. «Снап» (отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл Биография. «Живописный жираф».

Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор произведений на усмотрение учителя).

**Внеклассное чтение (1 раз в месяц)**

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

|  |
| --- |
| **5 класс** |
| Навыки чтения | Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов (после предварительного анализа). Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения. |
| Работа с текстом | Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделение частей текста в соответствии с данным планом. Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения. Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений на основе прочитанного произведения.Чтение по ролям и драматизация диалогов.Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки. |
| **6 класс** |
| Навыки чтения | Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.  |
| Работа с текстом | Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания, прочитанного с опытом учащихся. Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя. Осознание последовательности и причинности событий. определение поступков действующих лиц, их оценка.Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним. Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня). |
| **7 класс** |
| Навыки чтения | Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях – после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.Чтение по ролям и драматизация.  |
| Работа с текстом | Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности. Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера. Подробный и краткий пересказ. пересказ от третьего лица.Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских средств характера героя, событий, отношения к ним автора.Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. |
| **8 класс** |
| Навыки чтения | Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Самостоятельное чтение про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.Чтение по ролям и драматизация. |
| Работа с текстом | Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин. Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера. Выделения авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя). Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни. Нахождение в тексте фрагментов текста описательного и повествовательного характера, установление их различий. Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа. Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев. Использование в рассказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.Определение жанровых особенностей произведения.  |
| **9 класс** |
| Навыки чтения | Продолжение работы над техникой чтения. Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).  |
| Работа с текстом | Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям. Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера. действующего лица.Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану. Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения. Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики. Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.  |

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от учебных возможностей школьников: минимальный и достаточный.

**Основные требования к умениям учащихся**

**учащиеся должны уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **5 класс** |
| * правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
* находить, читая про себя отрывки из проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
* отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
* заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей ученика);
* принимать участие в уроках внеклассного чтения.
 | * правильно читать вслух доступный текст целыми словами, в трудных случаях- по слогам;
* читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
* выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
* выучить наизусть 8-10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.
 |
| **6 класс** |
| * читать вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
* читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
* оценивать поступки героев (с помощью учителя);
* заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
* участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.
 | * читать вслух доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях-целым словом;
* читать про себя, выполняя задания к проанализированному тексту;
* делить текст на части под руководством учителя;
* пересказывать текст полностью или по плану, используя опорные слова;
* определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
* выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
* выучить наизусть 8-10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под наблюдением учителя или воспитателя.
 |
| **7 класс** |
| * читать вслух правильно, доступные тексты целым словом,
* читать про себя проанализированный ранее тексты;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображаемым событиям;
* высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
* выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
* учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
* участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.
 | * читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);
* читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
* выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
* формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
* делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
* характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
* выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
* выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.
 |
| 1. **класс**
 |
| * читать вслух правильно, выразительно, целыми словами,
* читать про себя проанализированный тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
* пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображаемым событиям;
* выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
* выражать своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
* выделять в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
* учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
* участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.
 | * читать вслух правильно, бегло, выразительно;
* читать про себя доступные по содержанию тексты;
* выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
* определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
* самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
* отбирать (коллективно) опорные слова ля пересказ, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоционально е состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
* выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
* заучить наизусть 10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.
 |
| **9 класс** |
| * правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
* определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
* ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
* участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
* пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана с помощью педагогического работника);
* выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
* установление последовательности событий в произведении;
* определение главных героев произведений;
* составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
* нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
* заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
* самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.
 | * правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
* определение темы художественного произведения;
* определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
* самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
* формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
* различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
* определение собственного отношения к поступкам героев произведения, сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
* пересказ текста по коллективно составленному плану;
* нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
* ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
* знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.
 |

1. **Информационно-методическое обеспечение:**

**Основная литература:**

1. А.К. Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе». Гуманитарный издательский центр «Владос», Москва. 2002г. - 316с.
2. Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1: 5-9 классы -Москва: Просвещение, 2021 г.-230с.

**Дополнительная литература:**

1. Внеклассное чтение. Полная библиотека. Рассказы и стихи о войне. 1-4 классы – «Омега», Москва, 411с.
2. Внеклассное чтение. 3 класс – «Стрекоза», Москва, 62с.
3. Рассказы русских писателей. Сост. Юдаева М.В.-ООО «Самовар», Москва, 190с.

**Интернет-ресурсы**

* nsportal.ru
* инфоурок
* https://kopilkaurokov.ru/
* <https://multiurok.ru/>
* <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»

**Оборудование:**

интерактивная панель,

маркерная классная доска,

вспомогательная маркерная доска

принтер (3в1)