МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
для обучающихся по адаптированным
образовательным программам
«Магаданский областной центр образования № 1»
(ГКОУ «МОЦО № 1»)
дошкольное подразделение

Принята на заседании
педагогического совета
от «03» сентября 2026 г.
Протокол № 1

Утверждено:
Заведующий ДП
ГКОУ «МОЦО №1»
_____ Т.Г. Наунко
«_____»_____ 2026г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СЕРТИФИКАТ 008FDEFE46072FA0A6
ВЛАДЕЛЕЦ СИМОНОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ
ДЕЙСТВИТЕЛЕН С 5 ДЕКАБРЯ 2024 Г. 17:03:05
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ПО 4 ДЕКАБРЯ 2029 Г. 17:03:05

Рабочая программа кружка «Сказкотерапия»

Программа составлена:
Ломейко Е.И.
Музыкальный руководитель
дошкольного
подразделения

г. Магадан 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа по работе кружка «Сказкотерапия» для детей с ОВЗ в дошкольном подразделении разработана в соответствии с Положением о рабочей программе ГКОУ «МОЦО №1».

Сказка - древнее знание, зашифрованное в привлекательных образах и интригующих ситуациях. Изначально сказка была жанром, предназначенным для взрослых людей, она поучала, объясняла, давала ответы на самые сложные вопросы бытия. Каждый открывал в ней тот смысл, который был наиболее созвучен мироощущению, который мог дать ответ на внутренний вопрос. В этом секрет «вечной молодости» сказок.

Сказка – это сфера чудес, нежный мир грез и фантазий. Но самое главное в ней не то, что чудеса происходят в самой сказке, а то, что она может творить чудеса с любым, кто с ней соприкоснется. Нужно только внимательно прислушаться к ней, ведь не зря сказки существуют уже не одну тысячу лет.

Сказка это не просто развлечение, увлекающее ребенка в волшебную страну грез и фантазий. Развлекающая функция сказки лишь одна из многих. Сказка – это еще и верный друг, и мудрый воспитатель. Сказка воспитывает характер и помогает ребенку разобраться в том, что такое хорошо и что такое плохо. Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции работы с родителями воспитанников с учетом психофизических особенностей и возможностей воспитанников дошкольного подразделения.

Программа включает в себя конспекты коррекционных занятий для детей 4-7 лет. Сказки, игры и упражнения, входящие в программу воздействуют на эмоционально-поведенческие проблемы детей, способствуют снижению уровня тревожности, оптимизируют формы общения детей со сверстниками, формируют более благоприятное отношение детей к себе.

ЦЕЛЬ: Воспитание ценностных ориентаций посредством сказки, формирование психологического здоровья дошкольников.

ЗАДАЧИ:

1. Обучать положительному самоотношению и принятию других людей; развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку;
2. Формировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
3. Развивать у детей умение чувствовать и понимать другого;
4. Обучать рефлексивным умениям.

Программа «Сказкотерапия» предусматривает фронтальное (групповое) занятие – 2 раза в неделю.

Перед началом занятий изучаются особенности каждого ребенка, используя не только психологическое тестирование, но и результаты наблюдения.

Срок реализации программы: 2025 – 2026 учебный год

Участники программы: воспитанники ГКОУ «МОЦО № 1» дошкольного подразделения

Актуальность

На рубеже XX и XXI веков в России произошли перемены социально - экономического и политического характера, повлекшие за собой изменения и в сфере морально - нравственных ценностей и норм поведения в обществе. Специалисты стали говорить о проблемах в воспитании духовно-нравственных качеств подрастающего поколения. В нравственном воспитании современных детей наметились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора, с которого в жизнь ребенка теперь постоянно входят персонажи сказок, герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью или нравственной чистотой. В образовании детей дошкольного возраста взрослые больше внимания стали уделять познавательному развитию, подготовке воспитанников к школе. Родители покупают своим детям красочные энциклопедии, водят на дополнительные занятия к педагогам-репетиторам, не жалея на обучение ни времени, ни денег. А вот на совместное с детьми чтение книг, на изготовление подарков близким, на прогулки, совместные игры и содержательное общение в диалоге «родители-ребенок» времени не хватает. А кто же даст ребенку уроки нравственности? Кто научит его в первую очередь быть добрым, чутким, честным, справедливым? Наблюдения и анализ детской деятельности выявили, что есть необходимость создания и внедрения в образовательный процесс программы по формированию психологического здоровья дошкольников с помощью сказкотерапии.

Проведенные исследования в дошкольных учреждениях свидетельствует о неблагополучии душевного здоровья дошкольников. У большинства детей зарегистрирован низкий уровень самооценки, у 40% детей отмечается высокий уровень тревожности, 25% детей высокий уровень агрессивности. В связи с этим возникает потребность в коррекции эмоционально-поведенческих проблем, развитии духовно-нравственных качеств детей. С этой целью была разработана и внедрена в образовательный процесс программа по формированию психологического здоровья дошкольников «Здравствуй, сказка». В программе использован потенциал психотерапевтических, психокоррекционных и художественных сказок.

Для непосредственного сказкотерапевтического воздействия используется три вида сказок:

· Художественные (народные и литературные), т.е. традиционные;

· Психокоррекционные;

· Психотерапевтические;

Психотерапевтические сказки – особый вид сказок, которые раскрывают глубинный смысл происходящих событий. Они не всегда однозначны, не всегда имеют традиционно счастливый конец, но всегда глубоки и проникновенны. Эти сказки посвящены проблемам жизни и смерти, отношению к потерям и приобретениям, любви и выбору правильного пути в жизни. Вовремя рассказанная сказка для ребенка значит столько же, сколько психологическая консультация для взрослого. Отличие только в том, что от ребенка не требуют вслух делать выводы и анализировать, что с ним происходит: работа идет на внутреннем, подсознательном уровне.

Психокоррекционные сказки – используются для мягкого влияния на поведение и мировоззрение ребенка, для преодоления его психологических проблем. Сказки этого типа используются для корректировки тех или иных черт характера ребенка, которые затрудняют его жизнь. Это может быть излишняя стеснительность, неопрятность, капризность, хвастовство, склонность решать свои проблемы при помощи агрессии… Психокоррекционные сказки могут научить детей вежливости, доброжелательному отношению к окружающим, бережному отношению к природе… При этом, они еще и усиливают природный созидательный потенциал и творческие способности ребенка.

Влияние психокоррекционных сказок можно назвать «мягким намеком» - ребенку просто рассказывается сказка, в которой на примере главного героя показывается, как нужно поступать в той или иной ситуации или как нужно правильно себя вести.

Сказки несут в себе большой потенциал положительных нравственных поучений. При помощи сказок можно развивать духовно-нравственные качества (мудрость, мужество, справедливость, дружбу, добро, милосердие, долг, отзывчивость, смелость, щедрость и др.). Сила воздействия образа и сюжета сказки такова, что уже в процессе первого чтения малыши ярко проявляют свои симпатии и антипатии в отношении персонажей сказок, всецело встают на сторону угнетаемых, обездоленных, готовы прийти им на помощь. Сильной стороной сказок является их активная, действенная направленность на победу добра. Дети искренне радуются, что побеждает справедливость: добрые люди выходят из беды, а злые погибают, т. е. зло наказано, добро восторжествовало. Дети хотят, чтобы и в жизни всегда так было.

Сказка учит детей слушать и слышать других людей. Но еще сказка помогает родителям найти общий язык с ребенком, подружиться с ним, помочь ему решить первые трудности. Часто получается так, что напрямую выяснить, что конкретно тревожит ребенка, у родителей никак не выходит, так как многие дети стесняются тех страхов, которые их мучают. В этом случае на помощь приходит сказкотерапия – ребенку гораздо легче рассказать о том, что беспокоит и тревожит не его самого, а далекого сказочного героя. Следовательно, одной из важнейших задач сказкотерапии является выявление актуальных проблем ребенка и психологическая помощь. Сказкотерапия позволяет взглянуть на любую жизненную ситуацию с разных сторон и увидеть различные пути решения проблемы. Это дает возможность выработать эффективный план действий.

Самое главное, в результате сказкотерапии ребенок чувствует поддержку и неравнодушие взрослых.

Сказку используют и врачи, и психологи, и педагоги, и каждый специалист находит в сказке тот ресурс, который помогает ему решать его профессиональные задачи.

Принципы работы:

- принцип (педагог – ребёнок, педагог – родители);
- принцип доверительного сотрудничества;
- принцип развивающего влияния.

Методы и приемы:

- Методика исследования внутрисемейных отношений – тест «Рисунок семьи».
- Методика диагностики форм общения (М.И. Лисина).
- Анкетирование родителей и педагогов.
- Методика «Лесенка» (Исследование самооценки).
- Методика «Тест тревожности» (Исследование тревожности детей по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми).

Формы работы:

- подготовка информации для родительского уголка;
- беседы с детьми;
- чтение сказок и рассматривание иллюстраций к ним;
- театрализованные игры;
- создание презентаций для заседаний;
- обучающие тренинги;
- мастер-классы.

Структура занятий

Структура занятий по формированию психологического здоровья дошкольников состоит из следующих этапов:

1. Приветствие
2. Мысленная картинка
3. Игровые приемы
4. Чтение сказки
5. Беседа, обсуждение сказки
6. Прощание.

Занятие делится на несколько этапов: 1) создание «мысленной картинки» – дети мысленно рисуют картинку на определенную тему, а затем рассказывают о том, что у них получилось; 2) в ходе обсуждения рассказов психолог подводит детей к определенному выводу; 3) затем проводится игра на эту же тему; 4) далее идет работа со сказкой (сказки подбираются по тематике). После прочтения сказки, психолог вместе с детьми, обсуждает сказку.

В зависимости от содержания, вопросы по сказке могут быть примерно такими. О чем сказка? Что запомнилось больше всего? Какие герои запомнились? Почему? Что случилось с тем или иным персонажем? Какие чувства возникали во время чтения? В какие моменты было радостно, а в какие – грустно? Было ли жалко кого-нибудь? Какие чувства, какое настроение после сказки? Случается ли такое в жизни, по-настоящему? Случались ли у тебя похожие ситуации? Чему мы можем научиться у этой сказки? Как можно применить полученные знания в жизни?

Программа «Сказкотерапия» предусматривает фронтальное (групповое) занятие – 2 раза в неделю.

Этапы программы «Сказкотерапия»

Этапы реализации	Задачи	Сроки
Подготовительный	Знакомство и изучение практических методов использования различных сказок в дошкольном обучении и воспитании (методические пособия, наработки, обмен опытом). Изучение психолого – педагогической, методической литературы по теме самообразования. Изучение материалов на интернет ресурсах:**irinazaytseva.ru** **naturopiya.com** **psichologvsadu.ru** **kladvsebe.ru**	Сентябрь - декабрь
Диагностический	Создание программы коррекционной оод для дошкольников с использованием приемов и методов сказкатерапии; -Предупреждение и коррекция познавательного и личностного развития;	Январь - февраль

	-Коррекция отклонений в познавательном и личностном развитии детей дошкольного возраста; - Профилактика негативных тенденций социального развития дошкольников. Тест «Дорисовывание» - исследование образного мышления. Беседа о страхах.	
Практический	Введение в практику коррекционной работы методов сказкотерапии. Разработка консультаций для педагогов ДОУ, родителей воспитанников основанных на содержании сказок, для групповой, тренинговой работы с детьми дошкольного возраста. Обобщение собственного опыта педагогической деятельности.	Март - Июль
Аналитический	Анализ созданных педагогических условий, составление отчета о проделанной работе.	август

Создание предметно – развивающей среды

Наименование	Сроки
Пополнить «Уголок искусств» новыми пособиями по теме «Сказка».	Сентябрь Октябрь
Дидактическая игра «Узнай сказку»	В течение года
Трафареты сказочных героев для рисования	Декабрь Январь
Подготовка бумажных шаблонов и ксерокопий для раскрашивания на занятиях и в свободной деятельности по теме «Сказка»	Февраль Март

Работа с детьми

Наименование	Сроки
«Домики» — групповое арт-терапевтическое занятие.	Сентябрь
«Страшилки» выявляет скрытые страхи детей, позволяет их гипертрофированно прорисовать. Заранее готовим незавершенный рисунок какого-нибудь страшного персонажа: ведьма, чудовище, скелет, вампир.	Октябрь
«Страшная маска» Страшная маска дает возможность детям спроецировать свои страхи, выразить их в виде	Ноябрь

лица, побыть самому этим страхом и ощутить победу над ним.	
«Красивый рисунок» задание на снятие напряжения и выражение эмоций. Во время занятия детям приходится много взаимодействовать, учитывать свои и чужие интересы, учиться быть активными или уступать	Декабрь
«Продолжи рисунок» — коллективное занятие Ребенок рисует один элемент и передает рисунок дальше. Ведущий следит за тем, чтобы дети долго не задерживали работы у себя, вклад всех в рисунок должен быть примерно равным.	Январь
«Мандала» или рисунок в круге– это символ колеса жизни. Его можно заполнить любым содержанием, в зависимости от внутреннего состояния ребенка и внешних факторов, оказывающих на него влияние.	Февраль
«Цвета настроений» – арт-терапевтическое занятие. В зависимости от выбираемых ребенком красок, их сочетаний, создаваемых форм и, имея ключ в виде предыдущих работ, можно продиагностировать состояние своего ребенка.	Март
Песочная терапия Упражнение «Песочный круг» Ребенок на песке любым способом рисует круг и украшает его различными предметами (камешками, пуговицами, монетами, бусинами и т.д.). После этого ребенок должен дать название своему кругу.	Апрель
Упражнение «Победитель злости»	Май

Работа с родителями:

Тема	Сроки
Квест – игра «Семейное Путешествие»	На усмотрение педагога
Консультация «Сказкотерапия или сказочное лечение души». Оказать помощь родителям в воспитании детей искусством.	Сентябрь
Выставка семейных рисунков «Моя любимая сказка». Привлечь родителей к участию в жизни детского сада. Вызвать у детей и родителей положительные эмоции.	Октябрь
Изготовление костюмов, атрибутов для театрализованной деятельности. Вызвать у родителей интерес и желание участвовать в жизни детского сада.	Ноябрь
Создание книжного уголка. Акция «Подари детям книгу».	Декабрь

Привлечь родителей к созданию книжного уголка.	
Фото - конкурс «Я похож на литературного героя».	Январь
Подбор иллюстраций «Книжные иллюстрации к сказкам"	Февраль
Подготовить консультацию "Каждому возрасту своя сказка"	Март
Показать слайдовую презентацию «Влияние сказок на психическое развитие ребенка»	Апрель
Мастер – класс «Путешествие в сказку»	На усмотрение педагога
Отчет по самообразованию - презентация.	Май
Памятка «Как правильно читать сказки»	

Работа с педагогами:

Наименование	Сроки
1.Сбор книжных иллюстраций 2. Привлечь педагогов других групп к подготовке атрибутов.	1 квартал
1. Оформление буклетов, памяток для педагогов по теме: "Каждому возрасту своя сказка», «Проведение оод по сказкотерапии» 2.Мастер – класс «Лечение сказкой»	2 квартал
1. Подготовка консультации для педагогов "Настольный театр», «Сказкатерапия в оод по речевому развитию»	3 квартал
Мастер – класс «Сказка ложь, да в ней намек» Мастер – класс «Сказкатерапия»	На усмотрение педагога

Планируемые результаты

- дети начнут разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло.
- дети получат информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества;
- развитие речи, фантазии, воображения;
- развитие нравственных качества: доброты, щедрости, трудолюбия, правдивости.
- развитие творческих способностей;
- развитие социализации и коммуникации детей.
- дети должны знать признаки, по которым мы узнаем сказку, какие бывают сказки;
- знать сказки народов;
- выразительно передавать содержание сказок, замечать характерные особенности изображения персонажей в книжных иллюстрациях;
- уметь передавать р рисунке эпизоды знакомых сказок.

Информационно-методическое обеспечение:

1. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «От рождения до школы» Москва 2010
2. Вачков И.В. Введение в сказкотерапию. — М. Генезис. 2011 г.
3. Н.А. Сакович "Использование креативных методов в коррекционно-развивающей работе психологов системы образования" (Учебно-методическое пособие) Часть 2. Сказкотерапевтические технологии, Минск 2003 г.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Тренинг по сказкотерапии. /Сборник программ по сказкотерапии - СПб.: Речь
5. В. Гнездилов "Авторская сказкотерапия", СПб.: Речь, 2004
6. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками. - СПб.: Речь
7. Бреслав Г.М. Эмоциональные процессы. – Рига, 1984.
8. Былкина Н.Д., Люсин Д.В. Развитие представлений детей об эмоциях в онтогенезе // Вопросы психологии. 2000. № 5.С. 23-27.
9. Додонов Б.И. В мире эмоций. – Киев, 1987.
10. Запорожец А.В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника //Эмоциональное развитие дошкольника. – М., 1985.
11. Запорожец А.В. и др. Эмоциональное развитие дошкольника: пособие для воспитателей детского сада. – М., 1985.
12. Изотова Е.И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика. - М.,2004.
13. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург,2004.
14. Михайлова А.Я. Современный ребенок и сказка: проблемы диалога. – М., 2002.
15. Панфилова М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. - М., 2002.
16. Поляк Л.Я. Театр сказок: сценарии для дошкольников по мотивам русских сказок.- СПб., 2001.
17. Алябьева Е. А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
18. Безруких М. М. Развитие социальной уверенности у дошкольников. — М.: Владос,2003.
19. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика — Синтез, 2011.
20. Лопатина А. Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах. — М.: Амрита-Русь, 2008.
21. От рождения до школы. Примерная образовательная программа дошкольного образования. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
22. Познавательные сказки для детей 4–7 лет. Методическое пособие/ сост. Л. Н. Вахрушева. — М.,2012

23. Усова А. П. Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей дет. садов. — М.: Просвещение, 1972.
24. Хаустова М. Н., Попова Е. В., Насибуллина А. Д. Сказкотерапия как средство развития коммуникативных умений старших дошкольников с общим недоразвитием речи // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2016.
25. Шорыгина Т. А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
26. Шорыгина Т. А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
27. Шорыгина Т. А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
28. Шорыгина Т. А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
29. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. — М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2016. — 112 с.