

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 1д-4 классах разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с Положением о рабочей программе ГКОУ «МОЦО №1», на основе ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

**Цель программы:** формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, социализация личности умственно отсталого ребенка, коррекция и развитие речемыслительных способностей детей.

**Задачи программы:**

* реализовыввать системные коррекционные мероприятия по физическому и психическому оздоровлению детей, работать над устранением (преодолением) специфических индивидуальных нарушений в развитии;
* воспитывать у детей интерес к уроку чтения и к чтению как процессу;
* формировать у детей технику чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечивать постепенный переход от послогового чтения к чтению целым словом;
* формировать у детей навык сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку поступкам во время коллективного анализа;
* развивать умение общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Для чтения подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей.

Обучение чтению во 2 классе начинается с послебукварного периода. Задачи этого этапа: закрепить навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звукобуквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

**Используемый учебно-методический комплект:**

* А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская. – М: Просвещение, 2011.
* Рабочая программа ориентирована на использование учебников:
* 1 (дополнительный) класс: Букварь. 1 класс: учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 / А.К. Аксенова, С.В. Комарова. – Москва: «Просвещение», 2017.
* 1 класс: Букварь. 1 класс: учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1. Часть 2 /А.К. Аксенова, С.В. Комарова– Москва: «Просвещение», 2017.
* 2 класс: Чтение. 2 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1. Часть 2 / С.Ю. Ильина, А.К. Аксенова – Москва: «Просвещение», 2018
* 3 класс: Чтение. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч.1. Ч.2 \ С.Ю. Ильина, А.А. Богданова– М.: «Просвещение», 2018
* 4 класс Учебник по чтению: Чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч.1. Ч.2 \ С.Ю. Ильина, А.А. Богданова– М.: «Просвещение», 2018.
1. **Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа по каждому классу**

В соответствии с учебным планом ГКОУ «МОЦО №1» обучение по предмету «Чтение» предусмотрено в следующем объёме:

1д класс в объёме - 2 часа в неделю, 66 часов в год;

1 класс в объёме - 3 часа в неделю, 99 часов в год;

2-4 классы в объёме 4 часа в неделю, 136 часов в год.

1. **Содержание учебного предмета, курса**

**Учебно-тематический план в 1д классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела, темы** | **Наименование раздела, темы** | **Кол-во часов (всего)** | **Из них (количество часов)** |
| **самостоятельные работы** | **практические работы** | **внеклассное чтение** |
| **Подготовка к усвоению грамоты** | **-** | 1 | **-** |
| 1 | Развитие зрительных и пространственных восприятий | 14 |
| 2 | Развитие слухового внимания, фонематического слуха.Элементарный звуковой анализ | 6 | 1 | - | **-** |
| 3 | Слово. | 12 | 2 | **-** | **-** |
| 4 | Предложение. | 7 | 1 | **-** | 1 |
| 5 | Часть слова (слог). | 5 | **-** | **-** | **-** |
| 6 | Звук | 11 | 1 | - | 2 |
| **Чтение и письмо** |  |  |  |
| 7 | Буква. | 4 |
| 8 | Звук и буква. | 7 | **-** | **-** | - |
| **Итого** | **66** | **5** | **1** | **3** |

**Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:**

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;

- элементарный звуковой анализ;

- совершенствование произносительной стороны речи;

- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки»;

- деление слов на части;

- выделение на слух некоторых звуков;

- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:

- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;

- совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;

- усвоение гигиенических правил письма.

3. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;

- выполнение несложных словесных инструкций;

- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов,

объединенных по определенному признаку;

- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим

категориям;

- активизация словаря;

- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки,

наблюдению и т.д.);

- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;

- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на

вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;

- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по

содержанию прослушанного текста;

- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;

- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

**Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур

(квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов.

Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

**Работа над звукопроизношением**

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

**Слово**

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.).

Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение»

зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение

предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов,

предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение**

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: *Маша пишет. Коля читает.* Фиксация предложения условно-графическим изображением.

Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (*Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит*). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и

последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано

представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления

предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом

изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в

данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: *У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.*

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

**Часть слова (слог)**

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и

т.д.

**Буква**

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв

друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание

предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель

поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

**Звук и буква**

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком.

Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме

слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди

других.

**Слог**

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые

двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация

сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется,

используется понятие «часть слова».

**Слово**

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма -

ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку,

дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

**Звук**

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в

игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др.

Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**Развитие моторных умений**

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и коор­динации движений кисти руки, пальцев: сжимание и раз­жимание пищащих резиновых игрушек, сжимание паль­чиков в кулачок; разжимание пальчиков всех вместе, по одному; щёлканье пальчиками; показ согнутыми паль­чиками крючков, колечек; приветствие пальчиков друг с другом и др. Игра с мозаикой. Развитие умения держать карандаш.

**Формирование графических умений.** Работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонталь­ных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или по заданным точкам; переключение с одного направле­ния на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблю­дение пределов геометрической фигуры при штриховке её прямыми линиями.

**Буква.** Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчленённых структур (без называния буквы и соотнесения её со звуком): Л, У, М, О, X, С. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга; объединение одинаковых букв, разных по размеру; складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. (Если дети правильно называют букву, учитель поощряет их, но не обязывает запомнить название буквы.)

**Чтение и письмо**

Звук и буква. Изучение букв в такой последователь­ности: А, У, М, О, X, С, Н — и соотнесение их со звука­ми. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схемах слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с эле­ментами печатных букв: прямая палочка — заборчик, на­клонная прямая палочка — ветер травку качает, овал — слива, полуовал — месяц, прямая вертикальная и горизон­тальная соединительные палочки — лесенка; составление бордюров из усвоенных элементов.

Рисование («печатание») изученных букв по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, до­рисовка буквы.

**Учебно-тематический план в 1 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****раздела,****темы** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов (всего)** | **Из них (количество часов)** |
| **внеклассное****чтение** |
| 1. | Добукварный период | 27 | 4 |
| 2. | Букварный период:- 1 этап (изучение звуков и букв Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии);- 2 этап (изучение звуков и букв Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь);- 3 этап (изучение звуков и букв Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ). | 72 |
| **Итого**  | **99** | **4** |

**Добукварный период**

1) Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Звуковой анализ.

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д.

Имитация голосов животных (кто как голос подаёт), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: *у-у-у*— воет волк, *ш-ш-ш* — шипит гусь, *р-р-р* — ры­чит собака, *с-с-с* — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: *Раз-два-три* -*без ошибок повтори: дом*-*дым, удочка* -*уточка, бабушка*-*бабочка* и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует. Юра прыгает.* Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2, затем из 3 слов) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений *(На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок)* с обязательным выбором соот­ветствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части **(с и не и):** *И- ра, А-ля, Ва-ся.* Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотношение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: *ма*— *на, га ,ш, да*— *та* и т. д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка чёткого звукопроизношения на материале ко­ротких стихотворений, чистоговорок и т. д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т. д. (с учётом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном про­изнесении этих звуков учителем. Обозначение звука услов­ным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного зву­ка, с опорой на предметы или картинки.

2) Развитие зрительных и пространственных восприятий.

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2-3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, X, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составле­ние по образцу комбинаций из разных фигур (2-3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложе­ние предмета, составленного из геометрических фигур, на части: ёлочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрёшки, выкладывание из кубиков (4-6), картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2-4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

3) Развитие моторных умений.

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

4) Формирование графических умений

Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

**Букварный период**

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной глас­ной, в словах *(a-у, у-а),* закрытых *(ом, ум, ах, ох)* и открытых *(ма, му, ха, хи)* двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в сло­гах: [м] - [н], [с] - [ш]; *ма* - *на, са - ша.*

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из закрытого трёхбуквенного слога: *мох, сом, сын*.

Чтение предложений из 1—2 слов к предметной картинке. Чтение предложений из 3 слов с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Работа с прописями.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяжного их проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризо­вать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в сло­гах, словах ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са* - *за, ша* - *жа, коза* - *коса* и др.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными *(мы* - *ми, лы* - *ли, ны* - *ни, мыл* - *мил* и т. д.), а также с *и* - *й (мои* - *мой).* Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёхбуквенных слов типа *кот, кит, соль* и т. д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых струк­тур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2- 4 слов с последующим вос­произведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»), Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2-4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение со­держания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрез­ной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоя­тельное составление изученных слогов с последующей запи­сью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глу­хих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма* - *мя, му* -*мю, су* - *цу, ша* - *ща; цвет* - *свет, плач* - *плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов.

Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самосто­ятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т. д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным мате­риалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда по­хожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

**Учебно-тематический план во 2 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****раздела,****темы** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов (всего)** | **Из них (количество часов)** |
| **Внеклассное чтение** | **Экскурсии** |
| 1. | Осень пришла - в школу пора! | 19 | 1 |  |
| 2. | Почитаем-поиграем. | 10 | 1 |  |
| 3. | В гостях у сказки | 14 | 1 |  |
| 4. | Животные рядом с нами | 14 | 1 |  |
| 5. | Ой ты, зимушка-зима | 18 | 1 |  |
| 6. | Что такое хорошо и что такое плохо | 19 | 1 |  |
| 7. | Весна идет | 20 | 1 |  |
| 8. | Чудесное рядом | 13 | - |  |
| 9. | Лето красное | 9 | 1 |  |
| **Всего:** |  | **136** | **8** |  |

Раздел «Чтение и развитие речи» содержит следующие блоки:

*1 полугодие. Послебукварный период.*

- **Чтение**.

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных.

Примерные лексические темы: «Снова в школе», «Почитаем - поиграем», «Вот и осень пришла», «Про хитрую лису, глупого волка и других зверей», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Сказки русских писателей», «Весна идет», «Чудесное рядом», «Лето красное»

Техника чтения: плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений. Рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слов и слогов, включенных в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

* слогов и слов со стечением согласных;
* слогов и слов с оппозиционными звуками;
* слогов и слов с разделительными Ь и Ъ;
* слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения. Развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений, выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение: ответы на вопросы по содержанию текста, выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя, соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя, воспроизведение их в игровой ситуации.

*2 полугодие.*

**Чтение.**

Содержание чтения: небольшие по объему произведения устного народного творчества, рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения: чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста. Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

Сознательное чтение: прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие, почему. Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения.

**Развитие речи.**

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданию в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги. Её автора и основного содержания. Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

**Учебно-тематический план в 3 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №раздела,темы | наименование раздела, темы | количество часов (всего) | из них (количество часов) |
| Внеклассное чтение | Экскурсии |
| 1. | Здравствуй, школа! | 13 |  |  |
| 2. | Осень наступила. | 13 | 1 | 1 |
| 3. | Учимся учиться | 13 | 1 |  |
| 4. | Ребятам о зверятах | 13 | 2 |  |
| 5. | Зимушка-зима | 13 | 1 |  |
| 6. | Так нельзя, а так можно | 12 |  |  |
| 7. | Чудесный мир сказок | 13 | 1 |  |
| 8. | Весна в окно стучится | 12 | 1 |  |
| 9. | Веселые истории | 12 |  |  |
| 10. | Родина любимая | 12 | 1 | 1 |
| 11. | Здравствуй, лето! | 10 |  |  |
| **Итого:** | **136** | **8** | **2** |

Раздел «Чтение и развитие речи» содержит следующие блоки:

**Чтение**.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

Лексические темы: «Снова школьный звонок прозвенел», «Славная осень», «Учимся учиться», «Ребятам о зверятах», «Волшебница-зима!», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна в окно стучится», «День смеха», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!»

Техника чтения: чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа что [што], кого [каво], вода [вада]. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение. Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная - на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителем.

Сознательное чтение: прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию; оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

**Развитие речи.**

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование тих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**Внеклассное чтение.**

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг. Правильное называние заглавия произведения и его автора. Повышение читательской мотивации: чтение учителем начала рассказа, выставка книг, наглядный учет прочитанных книг. Знакомство с книгой по иллюстрации на обложке и ее заглавию. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи)

**Учебно-тематический план в 4 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****раздела,****темы** | **Наименование раздела, темы** | **Кол-во часов (всего)** |
| 1 | Содержание чтения | 24 |
| 2 | Жанровое разнообразие (Лексические темы) | 27 |
| 3 | Выразительное чтение | 29 |
| 4 | Сознательное чтение | 23 |
| 5 | Развитие речи. | 24 |
| 6 | Внеклассное чтение. | 9 |
| **Итого:** | **136** |

**Содержание чтения (круг чтения)**.

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Лексические темы:**"Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

-Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение.**

С соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.**

Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.**

Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.).

Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**1 дополнительный класс**

**Планируемые личностные результаты**

У обучающегося *будут сформированы:*

* положительное отношение к школе, к урокам чтения;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* умение оценивать совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
* умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* умение слушать собеседника и понимать речь других;
* умение оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* умение принимать участие в диалоге, в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
* называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

**Планируемые предметные результаты:**

**Достаточный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

* правила поведения учащихся в школе;
* понимать и выполнять правила посадки за партой;
* понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
* имея практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;

Обучающийся *научится:*

* дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
* выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
* определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
* делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
* выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
* рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
* рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
* рисовать несложные орнаменты, рисунки;
* выполнять штриховку;
* рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
* рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

**Минимальный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

* правила поведения обучающихся в школе;
* основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;

Обучающийся *научится:*

* называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
* находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
* подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;
* различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
* иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
* составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;
* выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
* рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
* рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

**1 класс**

**Планируемые личностные результаты**

У обучающегося *будут сформированы:*

* положительное отношение к школе, к урокам чтения;
* проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
* расширение представлений о многообразии окружающего мира;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
* слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
* понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
* под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* принимать участие в диалоге;
* принимать участие в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Планируемые предметные результаты:**

* иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* различать слово и предложение, слово и слог;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* осознавать слово как единство звучания и значения;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из данных слов;
* составлять предложения по схеме;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

**Достаточный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

* буквы русского алфавита;
* отличие звуков от букв;

Обучающийся *научится:*

* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
* делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
* выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н]в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
* различать звуки на слух и в собственном произношении;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

**Минимальный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

* знать и различать буквы.

Обучающийся *научится:*

* различать звуки окружающей действительности;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
* выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

**2 класс**

**Планируемые личностные результаты**

У обучающегося *будут сформированы:*

* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* осознание значимости чтения для дальнейшего развития и успешного обучения;
* потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
* высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Планируемые предметные результаты:**

**Достаточный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

* наизусть 3-5 коротких стихотворений.

Обучающийся *научится:*

* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
* устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
* читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
* пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
* выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

**Минимальный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

наизусть 2-3 коротких стихотворений.

Обучающийся *научится:*

* воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
* читать по слогам короткие тексты;
* соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
* читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения.

**3 класс**

**Планируемые личностные результаты**

У обучающегося *будут сформированы:*

* проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
* способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
* способность обращаться за помощью;
* владение разнообразными средствами коммуникации;
* элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отраженных в литературных произведениях;
* уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

**Планируемые предметные результаты:**

**Достаточный уровень**

Обучающийся *будет знать*:

* наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Обучающийся *научится:*

* правильно читать вслух целыми словами;
* выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
* давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
* читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

**Минимальный уровень:**

Обучающийся *будет знать*:

* наизусть 3-5 коротких стихотворений.

Обучающийся *научится:*

* правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
* соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
* пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
* определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
* выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

**4 класс**

**Планируемые личностные результаты**

У обучающегося *будут сформированы:*

* эмоциональное восприятие художественного текста;
* эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
* первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отраженных в литературных произведениях;
* чувство любви к Родине и к малой Родине;
* ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

**Предметные результаты**

**Достаточный уровень:**

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
* определять главных действующих лиц произведения;
* давать элементарную оценку их поступков;
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

**Минимальный уровень:**

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
* выделять из текста предложения на заданную тему;
* участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.
1. **Информационно-методическое обеспечение**:
* Бортникова Е.Ф. «Обучение грамоте. Тетрадь», Екатеринбург, ООО «Литур-опт», 2012год,
* Крупенчук О.И., «Учим буквы», СПб, Издательский Дом «Литера», 2014год,
* плакаты «Пиши правильно», «Алфавит»;
* «Азбука. Раскраска», ООО «ПолиПринт»;
* настольная игра «Логическая азбука»;
* комплект букв на магнитах, разрезная азбука;
* презентации к урокам;
* интерактивная доска;
* карточки слогов.

**Дидактический материал**

1. Аксёнова А.К. Методика обучения чтению в специальной (коррекционной) школе: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС. 2002. – 320 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. Под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: «Просвещение» 2011.
3. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 1. 1 дополнительный, 1 классы/ М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2018. – 544 с. – ISBN 978-5-09-054332-3.
4. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей/ Под ред. Петровой В.Г. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1982. – 285 с.

**Оборудование**

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

2. Стол учительский с тумбой.

3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

4. Стенды для вывешивания иллюстративного материала.

5. Доска.

6. Мультимедийное оборудование.