****

**Пояснительная записка**

Социализация детей и подростков является одним из приоритетных направлений ГКОУ «МОЦО №1».

Большинство детей с нарушениями интеллекта в силу своих особенностей лишены многого из того, что доступного обычным ребятам: возможности полноценного участия в общественной жизни, выбора деятельности в соответствии со своими склонностями, а иногда даже и нормального общения со сверстниками.

Основным средством развития детей с ОВЗ и эффективным способом коррекции отклонений в развитии, а также их социализации, является ручной труд. Школьники с нарушением интеллекта располагают достаточным потенциалом, который может быть реализован с помощью соответствующих методик организованного обучения и воспитания, как на уроках, так и на занятиях кружка.

В развитии и становлении личности детей с ограниченными возможностями здоровья, в его умении применить полученные знания на практике и успешно использовать их как для себя, так и для окружающих имеет художественное творчество. Одним из таких направлений творчества является бисероплетение.

Известно, что в процессе работы с бисером совершенствуются познавательные процессы: развивается наблюдательность, воображение, фантазия, пространственная ориентировка. Работа с бисером в значительной степени содействует совершенствованию моторно-двигательной и эмоционально волевой сфер, способствует формированию умения концентрировать внимание, стимулирует развитие памяти, мышления, творческого воображения, художественного вкуса, аккуратности.

Программа дополнительного образования “Бисероплетение” разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисероплетение» под авторством Осипова О.В. Данная программа помогает освоить старинное искусство низания бисером, приобрести навыки декорирования одежды и интерьера изделиями из бисера. Являясь прикладной, она носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами бисероплетения. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

**Цель данной программы:** развитие творческого потенциала личности путём овладения искусством бисероплетения.

**Задачи:**

1. **Образовательные:**
* формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
* учить основным техникам бисероплетения;
* учить владению различными приёмами работы с материалом, инструментами и приспособлениями;
* формировать навыки самостоятельной работы по схемам и образцам в процессе плетения.

**2. Воспитательные:**

* прививать основы культуры труда;
* воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству;
* способствовать воспитанию аккуратности, интереса к ручному труду и умению доводить начатое дело до конца.

**3. Развивающие:**

* способствовать развитию творческого мышления, художественного вкуса, эстетического восприятия, воображения;
* развивать память, моторику мелких мышц, коммуникативные навыки.

Программа рассчитана на 3 года обучения и составлена с учетом возрастных особенностей учащихся с легкой умственной отсталостью 7 – 9 классов. Оптимальное количество учащихся на занятии до 6 человек.

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 академическом часу (66 часов в год).

Итоговый контроль осуществляется в форме выставки работ учащихся.

Планируемые результаты освоение программы курса дополнительного образования «Бисероплетение»

Учащиеся по возможности должны уметь:

- работать с цветовым кругом и подбирать гармоничные цветовые сочетания;

- разбираться в видах бисера;

- плести изделия из бисера, используя различные материалы для плетения: мононить, проволоку, леску;

- выполнять плетения различными техниками;

- читать бисерные схемы и выполнять плетение ориентируясь на схему;

- наращивать леску, проволоку, нить в работе;

- уметь пользоваться различными бисерными инструментами;

**Учебно-тематический план (рабочая программа)**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание бучения | Всегочасов | Из них |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Инструменты иматериалы, необходимые для работы. Техника безопасности при работе. | 2 | 2 | 0 |
| 2 | История развития бисероплетения. | 1 | 1 | 0 |
| 3 | Основы цветоведения. | 1 | 1 | 0 |
| 4 | Основные приемы плетения. | 27 | 6 | 21 |
| 5 | Плетение на бисерном станке | 16 | 5 | 11 |
| 6 | Плоские фигурки из бисера на проволоке. | 19 | 2 | 26 |
|  | Итог: | 66 |  |  |

**Учебно-тематический план (рабочая программа)**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание обучения | Всегочасов | Из них |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Расписание и план занятий. Правила техники безопасности. | 1 | 1 | 0 |
| 2 | Повторный курс | 12 | 1 | 11 |
| 3 | Игрушки по мотивам сказок | 14 | 6 | 8 |
| 4 | Цветы из бисера. | 39 | 4 | 50 |
|  | Итог: | 66 |  |  |

**Учебно-тематический план (рабочая программа)**

**3-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание обучения | Всегочасов | Из них |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Расписание и планзанятий. Правила техники безопасности. | 1 | 1 | 0 |
| 2 | Повторный курс | 3 | 0 | 3 |
| 3 | Цветы. | 39 | 14 | 25 |
| 4 | Деревья. | 17 | 6 | 11 |
| 5 | Женское украшение. | 18 | 3 | 15 |
|  | Итог: | 66 |  |  |

**Содержание разделов**

**1 год**

Вводное занятие. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при работе. История развития бисероплетения. Основы цветоведения. Основные приемы плетения. Начало плетения. Закрепление первой бисерины. Наращивание проволоки. Плетение петель. Игольчатое плетение, или низание столбика. Круговое, или французское, плетение. Техника параллельного плетения (встречное плетение). Цепочка «Пупырышки». Цепочка «Змейка». Цепочка «Крест». Плетение сеткой. Плетение на бисерном станке Теория плетения на бисерном станке. Разбор схемы рисунка закладки. Намотка нитей основы. Выполнение работы методом ткачества на станке по схеме. Снятие работы со станка, закрепление нитей основы. Разбор схемы рисунка браслета. Выполнение браслета на станке методом ткачества. Снятие работы со станка, прикрепление застежки браслета. Плоские фигурки из бисера на проволоке. Плетение рыбок: Плетение рыбки «Радужная». Плетение рыбки «Акула». Плетение «Морской конёк». Плетение рыбки «Камбала». Плетение «Дельфина». Плетение «Кашалота».

**2 год**

Вводное занятие. Расписание и план занятий. Правила техники безопасности. Повторный курс. Основные приемы плетения. Плетение на бисерном станке. Плоские фигурки из бисера. Игрушки по мотивам сказок. Разбор схемы плетения фигурок из сказки «Волк и 7 козлят», подбор бисера. Плетение туловища. Плетение конечностей. Разбор схемы плетения фигурок из сказки «Винни-Пух», подбор бисера. Плетение туловища. Плетение конечностей. Цветы из бисера. Приемы, используемы при плетении различных составных частей цветка (тычинка, пестик, лепесток, чашелистик, листок). Способы крепления составных частей цветка. Оформление стебля. Плетение нарцисса. Плетение лепестков цветка. Плетение нарцисса. Плетение тычинок. Плетение нарцисса. Плетение стебля и листьев. Плетение нарцисса. Сборка цветка. Плетение розы. Плетение маленьких лепестков цветка. Плетение розы. Плетение больших лепестков цветка. Плетение розы. Плетение стебля и листьев. Плетение розы. Сборка цветка. Плетение тюльпана. Плетение лепестков цветка. Плетение тюльпана. Плетение тычинок. Плетение тюльпана. Плетение стебля и листьев. Плетение тюльпана. Сборка цветка

**3 год**

Вводное занятие. Расписание и план занятий. Правила техники безопасности. Повторный курс. Основные приемы плетения. Цветы. Колокольчик. Плетение лепестков цветка. Колокольчик. Плетение стебля и листьев. Колокольчик. Сборка цветка. Хризантема. Плетение лепестков цветка. Хризантема. Плетение стебля и листьев. Хризантема. Сборка цветка. Василёк. Плетение лепестков цветка. Василек. Плетение стебля и листьев. Василек. Сборка цветка. Мак. Плетение лепестков цветка. Мак. Плетение стебля и листьев. Мак. Сборка цветка. Папоротник. Плетение веток папоротника. Папоротник. Сборка растения. Деревья. Техника плетения плетение деревьев. Ветка вербы. Белая берёза. Плетение веток березы Белая береза. Сборка дерева Ель. Плетение веток ели Ель. Сборка дерева. Женское украшение. Техника плетения колье. Плетение колье. Сборка колье. Техника плетения сережек. Плетение сережек. Сборка сережек. Техника плетения браслета. Плетение браслета. Сборка браслета.

**Ожидаемые результаты**

*По итогам обучения учащиеся должны знать:*

- правила техники безопасности;

- историю возникновения и развития бисероплетения;

- основы композиции и цветоведения;

- общие сведения о материалах и инструментах, необходимых при бисероплетении;

- классификацию и свойства бисера;

- основные приемы бисероплетения.

*По итогам обучения учащиеся должны уметь:*

- правильно организовывать свое рабочее место;

- правильно пользоваться ножницами, иглами, круглогубцами, кусачками;

- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;

- выполнять отдельные элементы и сборку изделий.

**Материально-техническое обеспечение**

1. Основные материалы: бисер, бусины, стеклярус, леска, проволока, нитки, мононить, иглы для бисера, игры швейные, станок для бисероплетения, линейки, баночки под бисер, ножницы, булавки швейные, кусачки, пинцет, тейп-лента.

2. Вспомогательные материалы: фурнитура, деревянные заготовки, рамки, вазы, пенопласт, краски, кисти, клей ПВА, картон, фетр, песок.

3. Дидактический материал: литература, наглядные схемы, карточки с заданиями, образцы изделий, лекала, видеоматериалы.

4. Технические средства: ноутбук, интернет, проектор.

**Список литературы:**

1. Е.Артамонова «Украшения и сувениры из бисера», 1999 г.

2. Бисерное рукоделия. Под ред. Жукова, 1998 г

3. Е.Вирко «Цветы из бисера», «СКИФ», 2010 г.

4. И. Лукашова «Основы мастерства бисероплетения», 2006 г.

5.Е. Виноградова «Большая книга бисера», 2005 г.

6.Л.Смирнова «Энциклопедия бисера», Минск, «Харвест», 2009г.

7. Е.Сахненко «Игра в бисер», 2005г.

8. М.Ляцкина «Подарки из бисера», 2004 г.

9. Л.Смирнова «Энциклопедия бисера», 2009 г.

10. М.Успенская «Бисер шаг за шагом», Хрьков, «Книжный клуб», 2005 г.

11.Л.Якимовская «Уроки бисероплетения», СПб., 1998 г.

**Календарно-тематическое планирование**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание бучения | Всегочасов | Из них |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Инструменты иматериалы, необходимые для работы. Техника безопасности при работе. | 2 | 2 | 0 |
| 2 | История развития бисероплетения. | 1 | 1 | 0 |
| 3 | Основы цветоведения. | 1 | 1 | 0 |
| 4 | Основные приемы плетения. | 27 | 6 | 21 |
|  | - Начало плетения. Закрепление первой бисерины. Наращивание проволоки. - Плетение петель.- Игольчатое плетение, или низание столбика.- Круговое, или французское, плетение.- Техника параллельного плетения (встречное плетение).- Цепочка «Пупырышки».- Цепочка «Змейка».- Цепочка «Крест».- Плетение сеткой. | 111444444 | 000111111 | 111333333 |
| 5 | Плетение на бисерном станке | 16 | 5 | 11 |
|  | - Теория плетения на бисерном станке.- Разбор схемы рисунка закладки.- Намотка нитей основы.- Выполнение работы методом ткачества на станке по схеме.- Снятие работы со станка, закрепление нитей основы.- Разбор схемы рисунка браслета.- Выполнение браслета на станке методом ткачества.- Снятие работы со станка, прикрепление застежки браслета. | 11142142 | 10011011 | 01131131 |
| 6 | Плоские фигурки из бисера на проволоке. | 19 | 2 | 26 |
|  | Плетение рыбок:- Плетение рыбки «Радужная».- Плетение рыбки «Акула».- Плетение «Морской конёк».- Плетение рыбки «Камбала».- Плетение «Дельфина».- Плетение «Кашалота». | 342244 | 000000 | 342244 |
|  | Итог: | 66 |  |  |

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание обучения | Всегочасов | Из них |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Расписание и план занятий. Правила техники безопасности. | 1 | 1 | 0 |
| 2 | Повторный курс | 12 | 1 | 11 |
|  | - Основные приемы плетения.- Плетение на бисерном станке.- Плоские фигурки из бисера. | 642 | 100 | 542 |
| 1 | Игрушки по мотивам сказок | 14 | 6 | 8 |
|  | - Разбор схемы плетения фигурок из сказки «Волк и 7 козлят», подбор бисера. - Плетение туловища- Плетение конечностей  - Разбор схемы плетения фигурок из сказки «Винни-Пух», подбор бисера. - Плетение туловища- Плетение конечностей  | 142142 | 111111 | 031031 |
| 8 | Цветы из бисера. | 39 | 4 | 50 |
|  | - Приемы, используемы при плетении различных составных частей цветка (тычинка, пестик, лепесток, чашелистик, листок).- Способы крепления составных частей цветка. Оформление стебля.- Плетение нарцисса. Плетение лепестков цветка.- Плетение нарцисса. Плетение тычинок.- Плетение нарцисса. Плетение стебля и листьев.- Плетение нарцисса. Сборка цветка- Плетение розы. Плетение маленьких лепестков цветка.- Плетение розы. Плетение больших лепестков цветка.- Плетение розы. Плетение стебля и листьев.- Плетение розы. Сборка цветка- Плетение тюльпана. Плетение лепестков цветка.- Плетение тюльпана. Плетение тычинок.- Плетение тюльпана. Плетение стебля и листьев.- Плетение тюльпана. Сборка цветка | 11433234324342 | 11111111111111 | 00322123213231 |
|  | Итог: | 66 |  |  |

**3-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание обучения | Всегочасов | Из них |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Расписание и планзанятий. Правила техники безопасности. | 1 | 1 | 0 |
| 2 | Повторный курс | 3 | 0 | 3 |
|  | - Основные приемы плетения. | 3 | 0 | 3 |
| 3 | Цветы. | 39 | 14 | 25 |
|  | - Колокольчик. Плетение лепестков цветка.- Колокольчик. Плетение стебля и листьев.- Колокольчик. Сборка цветка.- Хризантема. Плетение лепестков цветка.- Хризантема. Плетение стебля и листьев.- Хризантема. Сборка цветка.- Василёк. Плетение лепестков цветка.- Василек. Плетение стебля и листьев.- Василек. Сборка цветка.- Мак. Плетение лепестков цветка.- Мак. Плетение стебля и листьев.- Мак. Сборка цветка.- Папоротник. Плетение веток папоротника.- Папоротник. Сборка растения. | 33233233233243 | 11111111111111 | 22122122122132 |
| 4 | Деревья. | 17 | 6 | 11 |
|  | - Техника плетения плетение деревьев.- Ветка вербы.- Белая берёза. Плетение веток березы- Белая береза. Сборка дерева- Ель. Плетение веток ели- Ель. Сборка дерева | 144242 | 111111 | 033131 |
| 5 | Женское украшение. | 18 | 3 | 15 |
|  | - Техника плетения колье.- Плетение колье.- Сборка колье.- Техника плетения сережек.- Плетение сережек.- Сборка сережек.- Техника плетения браслета.- Плетение браслета.- Сборка браслета. | 141141141 | 100100100 | 041041041 |
|  | Итог: | 66 |  |  |