**Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению для 8а класса разработана в соответствии с Положением о рабочей программе ГКОУ «МОЦО№1» на основе Программы «Русский язык», авторы А.К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова, С.Ю. Ильина, Э.В. Якубовская, для 5-9 классов, включённой в сборник программ для обучения учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида с нарушением интеллекта под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, «Просвещение», 2010 г.).

Программа имеет коммуникативную направленность. На первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Цель:

- формирование связной устной речи как средства коммуникации, как способа коррекции познавательной деятельности и адаптации в жизни.

Задачи:

* формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
* развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
* воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

В программу по чтению и развитию речи включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества.

Чтение – один из видов речевой деятельности, основу которого составляет комплекс коммуникативно-речевых умений и навыков, формируемых у учащихся в процессе всех обучения. В связи с этим определяющим подходом к урокам чтения, так же как и к урокам русского языка, является коммуникативно-речевой.

Основным видом чтения по-прежнему остаётся чтение вслух, поскольку учащиеся с нарушениями интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно как для отработки темпа чтения, так и в жизненной практике. Поэтому необходимо формировать у учащихся умение читать про себя.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное чтение целым словом с переходом на беглое чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение текста про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героем, определять их мотивы.

Выделение характерных черт героя произведения в связи его поступками. Пополнение словаря определений, называющих черты характера.

Обсуждение вопросов о возможном развитии событий в будущем. Составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Коллективное составление плана к отдельным частям текста, предназначенного для пересказа.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Чтение диалогов, участие в драматизации.

Умение различать сказку, рассказ, басню, стихотворение.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение произведений для юношества.

Обсуждение прочитанных книг.

**Учебно-методический комплект:**

1. З.Ф.Малышева. Чтение. 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва,Просвещение», 2019г., 287с.

В соответствии с учебным планом ГКОУ «МОЦО №1» (для учащихся с легкой умственной отсталостью, обучающихся по БУП) на 2021-2022 учебный год, обучение по предмету «Русский язык» предусмотрено **в объеме 4 часа в неделю, 131 ч в год:**

1 четверть – 29 ч

2 четверть – 31 ч

3 четверть – 38 ч

4 четверть –33 ч.

**Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  раздела, темы | Наименование раздела, темы | Кол-во часов (всего) | из них (количество часов) |
| Внекл чтение |
| 1 | Устное народное творчество | 13 |  |
| 2 | Произведения русских писателей XIX века | 50 | 4 |
| 3 | Произведения русских писателей 1-й половины XXвека | 30 |  |
| 4 | Произведения русских писателей 2-й половины XX века | 38 | 4 |
| Итого | | **131** | **8** |

**Устное народное творчество**

Русские народные сказки: Волшебное кольцо.

Былины.

Садко.

Пословицы и поговорки.

Баллады.

В. А. Жуковский Перчатка.

И Сурков. Нашла коса на камень

**Произведения русских писателей XIX века.**

А.С. Пушкин. Биография.

М.Я Басина. Публичное испытание.

И. Пущин. Записки о Пушкине.

Памятник (Отрывок).

Няне.

Зимнее утро.

И.И.Пущину.

Няне.

Сожженное письмо (Отрывок).

«Я вас любил…»

Сказка о попе и о работнике его Балде.

М.Ю. Лермонтов. Биография.

Смерть поэта (Отрывок)

Родина (Отрывок)

Парус.

Сосна.

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (Отрывки).

И.А. Крылов. Биография.

Волк на псарне.

Осёл и соловей.

Муха и пчела.

Волк на псарне.

Н.А. Некрасов. Биография. Размышления у парадного подъезда. В полном разгаре страда деревенская. Мороз, Красный нос. Русские женщины.

И. С. Никитин. Биография.

Русь.

Утро на берегу озера.

И. С. Тургенев. Биография.

Муму.

И. С. Тургенев. Перепелка.

Л.Н.Толстой. Биография.

После бала.

**Произведения русских писателей 1-й половины XX века**

А. П. Чехов. Биография.

Лошадиная фамилия.

Максим Горький. Биография.

Макар Чудра.

В. Г. Короленко. Биография.

Слепой музыкант.

С Есенин. Биография.

Спит ковыль.

Пороша.

Отговорила роща.

А. Платонов. Биография.

Разноцветная бабочка.

А. Н. Толстой.Биография.

Русский характер

Н.А. Заболоцкий. Биография.

Некрасивая девочка.

**Произведения русских писателей 2-й половины XX века**

К.Г. Паустовский. Биография.

Телеграмма.

Р И. Фраерман. Биография.

Дикая собака Динго.

Л.А. Кассиль. Биография.

Пекины бутсы.

В. Т. Твардовский. Биография.

Василий Тёркин.

В.. М Шукшин. Биография.

Гринька Малюгин.

В. П. Астафьев. Биография.

Далёкая и близкая сказка.

Р. П. Погодин. Биография.

Алфред.

А. А. Сурков. Биография.

Родина.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**1-й уровень**

• Читать вслух правильно, бегло, целым словом трудные по структуре слова в соответствии с нормами орфоэпического произношения; •

читать про себя доступные по содержанию отрывки из произведений и пересказывать их;

• определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (нравится- не нравится, почему);

• пересказывать прочитанный текст с опорой на план и выделенную авторскую лексику;

• выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью словаря);

• знать наизусть 8-10 стихотворений (объем 12 строк).

**2-й уровень**

• Читать вслух правильно, целым словом и по слогам;

• читать про себя короткие ранее прочитанные тексты;

• пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по иллюстрации;

• выражать свое отношение к поступкам героев;

• учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).

**3-й уровень**

• Читать вслух правильно, целым словом и по слогам(с учётом учебных возможностей учащегося);

• пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по иллюстрации, по вопросам учителя(с учётом возможностей учащегося);

• выражать свое отношение к поступкам героев;

• учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).

**Информационно-методическое обеспечение**

1. А.К. Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе». Гуманитарный издательский центр «Владос», Москва. 2002, 316с.

Информационно-компьютерная поддержка:

1. Инфоурок
2. nsportal.ru
3. ppt4web.ru
4. educontest.net

Оборудование: компьютер, телевизор, классная доска.